

Одеса



Путівник містом

Одеський оперний театр - одна з найкрасивіших будівель в Одесі. Перший Одеський театр був відкритий в 1810 році, це було чудове білосніжна будівля в стилі античності. Але через 63 роки, в 1873 році будівлю Театру був знищений пожежею. Розробку нового проекту довірили відомим на той час у всій Європі архітекторам з Відня Фердинанду Фельнеру і Герману Гельмеру, по їх проектам вже були побудовані театри у Відні, Дрездені, Загребі, Будапешті... Відкриття нового театру відбулося в 1887 році. Це було перше на той час будівлю в Новоросії, оснащено електрикою і паровим опаленням.



У 1996-2007 роках театр був реконструйований і сьогодні у жителів і гостей Одеси є чудова можливість відвідати оновлений Оперний театр.

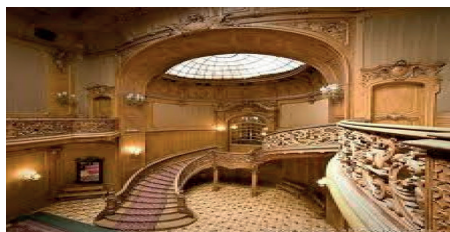
Театр брав таких високих гостей, як Чайковського, Римського-Корсакова, Шаляпіна, Рахманінова... Тут були представлені найвідоміші відповідно часу постановки балету і опери. Сьогодні репертуар дуже різноманітний, ви в афіші театру такі чудові твори, як балет «Лебедине озеро», «Дон Кіхот», «Лускунчик», «Спляча красуня», «Аїда», «Травіата», «Тоска», «Туран», «Ріголетто», «Мадам Баттерфляй»...

Палац Потоцьких (Художній музей) - це класична дворянська садиба, яка була побудована для графині Нарішкіної (молодша дочка родини Потоцьких). До наших днів збереглися мармурові та паркетні підлоги, а



також чудове художнє оформлення стелі. У підвалі будівлі здивує штучна печера з гротом, що з'єднується підземними ходами із заплутаними одеськими катакомбами. Художнім музеєм палац став у 1899 р., «з легкої руки» Одеського товариства образотворчих мистецтв і функціонує в цьому статусі до цих пір.

Унікальна, багатопланова колекція музею об'єднує всі види образотворчого мистецтва - скульптуру, живо-



пис, графіку, декоративно-прикладне мистецтво руки українських та російських майстрів від XVI століття до сучасності, а це понад 10 тисяч неперевершених шедеврів.

Дельфінарій Немо був відкритий в 2005 році. До цього існував дельфінарій в Одесі, але він мав сезонний характер, весь час проводилися транспортування тварин, що дуже погано позначалося на їх здоров'ї. Тому був побудований такий цілорічний стаціонарний дельфінарій.



Діяльність цього дельфінарію несе еколого -освітній та науково - просвітницький характер. На виставах можна дізнатися про фізіологію і характер дельфінів, йдеться про дбайливе ставлення до тварин і природи. Крім цього проводяться вечірні вистави : лазерне шоу, синхронне плавання, подання з дельфінами і морськими котиками, феєрверки на воді.



Літературний музей - один з найбільших літературних музеїв світу. Заснований у 1977 році. Був відкритий в 1984 році. Головний творець оформлення - найбільший український дизайнер, лауреат премії ім. Т. Г. Шевченка, художник А. В. Гайдамака. Засновник і перший директор музею - Н. А. Бригін. Одеський Літературний музей - це одночасно і музей історії книги, і, меморіальний музей, де представлені особисті речі письменників, але в той же час - музей історії літератури та культури міста. Експозиція музею - система символів і знаків, в яку вписані реальні документи часу: книги, рукописи, газети, журнали, фотографії, особисті речі письменників, предмети епохи. Дизайн музею поєднує яскраве художнє рішення з чітким літературно-історичним наповненням.

Музей також відомий своїми



літературними та художніми виставками, концертами класичної музики, презентаціями книг, конференціями, культурологічними акціями. Парадний Золотий зал музею, з його блискучим інтер'єром та чудовою акустикою, вважається кращим камерним концертним залом Одеси.

Приморський бульвар - одна з найкрасивіших вулиць міста і також улюблене місце прогулянок для всіх, як для мешканців Одеси так і для туристів. Звідси добре видно панораму порту.

Уздовж усього бульвару тягнуться прекрасні архітектурні скульптури. Засаджений бульвар столітніми кленами й каштанами. Головною прикрасою міста є Потьомкінські (Приморські) сходи побудовані в 1841 році з кількістю 192 сходинки, що спускаються до Морського вокзалу, а також поряд працює фунікулер. Над сходами встановлено пам'ятник відомому одеському правителю Арману де Рішельє (Дюку). Тут же, біля



одного з найкрасивіших будівель Одеси, Миської думи, височить пам'ятник російському поету Олександру Сергійовичу Пушкіну. Також на бульварі розташований пам'ятник архітектури з фасадом у стилі раннього Італійського Ренесансу. Приморський бульвар це як музей під відкритим небом, пропонує свої експонати.

Дерибасівська - найвідоміша вулиця Одеси, названа на честь засновника міста адмірала Хосе де Рібаса (у народі - Йосип Дерибас). Це вулиця зі старовинними будинками, ресторанами та магазинами, разом з Грецькою площею є улюбленим місцем прогулянок жителів Одеси і гостей міста. Життя тут вирує і вночі. Не менш відомі Потьомкінські сходи були побудовані



в 1841 році графом Воронцовим для своєї дружини. Цей оригінальний подарунок обійшовся графу в 800 тисяч рублів. За радянських часів сходи назвали Потьомкінськими на честь повстання на броненосці «Потьомкін», так вони називається і до цих пір. На вершині сходів стоїть пам'ятник першому одеському «меру» - герцогу Ришельє (в народі - Дюк). У кінці бульвару - Воронцовський палац. Якщо ж спуститися сходами з 192-м ступенями, і перейти вулицю, потрапляєш на морський вокзал, де поряд з маленькими яхтами і катерами стоять гігантські пасажирські лайнери, а вдаліні видніються вантажні судна. Посеред порту стоїть розкішний готель «Одеса». А вздовж узбережжя Чорного моря тягнуться пляжі.