

ЛОВЕЦЬ ВИДАВНИЦТВО СНІВ

КНИГА

# ВІКНО В КІНО

23.12.2020

12.55

Книгарня Книгоман

Полічка 5 місце 7

Ціна 100 грн

Серія: АВ

Номер: 255344

Купуючи книгу,  
Ви погоджуєтеся насолодитися нею

[www.dreamcatcher.ua](http://www.dreamcatcher.ua)

К О Н Т Р О Л Ь

Серія: АВ

Номер: 255344

Навчальне видання

УДК 791.2  
Г 12

Гаєвська Поліна

## Вікно в кіно

Найкращі європейські фільми

### Гаєвська Поліна

Г 12 Вікно в кіно. Найкращі європейські фільми /  
Гаєвська Поліна. - Київ : Ловець снів, 2020. - с. 127 : іл.

ISBN 978-966-XXXX-XX-X

Кіно. Таке мале слово з великим сенсом.

Ця книга занурить вас у світ кінематографу та по-знайомить із фільмами, про які ви, певно, ще не чули. Покаже те, що навіть фільми без гучного імені та світової слави можуть стати вашими улюбленими.

Взявши до рук цю книгу ви не тільки зможете обрати собі фільм для перегляду, але й відправитися у маленьку подорож, адже на сторінках представлені кінофільми України, Італії, Іспанії, Франції та Швеції.

Тому заварюйте собі щось тепленьке, ми розпочинаємо!

УДК 791.2

Київ  
Ловець снів  
2020

ISBN 978-966-XXXX-XX-X

© IMDb, тексти  
© UniversalPictures, ілюстрації  
© Гаєвська П. Я., обкладинка,  
2020  
© Ловець снів, видання  
українською мовою, 2020

# ЗМІСТ

**УКРАЇНА**

---

**8**

**ШВЕЦІЯ**

---

**30**

**ФРАНЦІЯ**

---

**52**

**ІТАЛІЯ**

---

**74**

**ІСПАНІЯ**

---

**96**

**ЧЕК ЛИСТИ**

---

**118**

## Від автора

Я познайомилася зі світом кінематографу у дуже ранньому віці. Моєю першою картиною, переглянутою в кінотеатрі був мультфільм «Вінні Пух та Слонотоп» і з тих пір це мистецтво стало незмінною частиною мого життя.

Я завжди хотіла ділитися з людьми фільмами та враженнями від них, і ця книга не є винятком. Я зібрала та структурувала інформацію про 50 маловідомих фільмів від 5 країн Європи, які точно будуть варті вашої уваги.

Ми звикли дивитися більшою мірою лише американські блокбастери, та не варто забувати, що крім них у світі є повно інших фільмів, які точно не гірші, а, можливо, й кращі за твори американського походження, хоча й останні я люблю всім своїм серцем.

Тому, любі читачі, читайте, дивіться та насолоджуйтеся прекрасним!



# УКРАЇНА

# Щастя моє



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 11 листопада 2010 р.

**Режисер:** Сергій Лозниця

**Автор сценарію:** Сергій Лозниця

**Актори:** Віктор Немец, Павло Ворожцов, Володимир Головін, Дмитро Готсдінер, Галина Попова, Аліса Слеп'ян, Тимофій Трибунцев, Павло Чукреєв, Ольга Шувалова, Олексій Вертков, Борис Каморзін, Марія Варсамі, Влад Іванов, Дмитро Муляр

**Рейтинг IMDb:** 6.9

## Нагороди:

Фільм отримав приз XIX Відкритого фестивалю кіно країн СНД, Латвії, Литви й Естонії «Кіношок-2010» за найкращий сценарій.

На XXI фестивалі «Кінотавр» фільм отримав приз за найкращу режисуру, а також приз Гільдії кінознавців і кінокритиків РФ «Білий слон».

Також фільм переміг на українському кінофестивалі Молодість.



Дія фільму відбувається в пострадянській глибинці. Водій-далекобійник Георгій залишає вдома невірну дружину і вирушає в черговий рейс. Його вантажівка повільно рухається до мети, а сам він здійснює занурення у світ страху, жорстокості і зради.



# Той Хто Пройшов Крізь Вогонь



**Жанр:** пригоди  
**Дата випуску:** 19 січня 2012 р.  
**Режисер:** Ілєнко Михайло  
**Автори сценарію:** Ілєнко Михайло, Костянтин Коновалов, Денис Замрій  
**Актори:** Дмитро Лінартович, Віталій Лінецький, Ольга Гришина  
**Рейтинг IMDb:** 7.0

**Нагороди:**  
Гран-прі III Київського міжнародного кінофестивалю.

Спецдиплом журі та Приз Гільдії кінознавців і кінокритиків Слон відкритого фестивалю кіно країн США, Латвії, Литви й Естонії «Кіношок-2012»



Малий Іван Додока стає свідком того, як у селян у Черничому Яру відбирають зерно. Після колективізації та арешту священника люди шукають розради й наставництва в його батька Ореста, чий дід начебто був характерником. Потай від влади він зберігає в сховку в хаті ікону.

Ставши дорослим, Іван іде до Червоної армії в льотчики. Йому доручають розшукати зниклого пілота, котрий зазнав аварії. Додока вирушає на пошуки з медсестрою Любов'ю Карімовою та стикається біля місця аварії з вовчицею. Медсестра таємничими словами заспокоює вовчицю. Згодом Іван освідчується і вона погоджується...



# Брати. Остання сповідь



**Жанр:** драма  
**Дата випуску:** 18 вересня 2014 р.  
**Режисер:** Трофименко Вікторія  
**Автор сценарію:** Трофименко Вікторія  
**Актори:** Наталія Половинка, Віктор Демерташ, Олег Мосійчук, Роман Луцький, Микола Береза  
**Рейтинг IMDb:** 7.1

**Нагороди:**  
Премія Московського міжнародного кінофестивалю за найкращу жіночу роль

Приз Київського міжнародного кінофестивалю «Молодість» за найкращий фільм



До маленького села в Карпатах приїздить письменниця з лекцією про блаженних та юродивих. Вона зупиняється на ніч у літнього чоловіка на ім'я Войтко, але через сильну негоду жінка змушена залишитись у гостях ще на деякий час. Від Войтка вона дізнається, що по сусідству з ним живе його брат, Станіслав, а також, що вони обидва тяжко хворі: він — на рак, а Станіслав — на серце. Брати не розмовляють один з одним уже понад 40 років і намагаються пережити один одного.

Письменниця навідується до Станіслава перевірити чи все з ним гаразд. Наступного дня дорогу було розчищено, але письменниця вирішує залишитись у братів ще ненадовго. Від них обох вона дізнається про Ївгу — жінку, яку кожен із них вважає своєю. Войтко говорить письменниці, що тоді нагодував Ївгу солоним і між ними виникла пристрасть, але не зважаючи це, дівчина залишилася жити зі Станіславом... Що переможе: братська любов чи палке кохання?

# Загублене місто



**Жанр:** трилер

**Дата випуску:** 1 жовтня 2015 р.

**Режисер:** Віталій Потрух

**Автор сценарію:** Віталій Потрух

**Актори:** Андрій Джеджула, Сергій Романюк, Ірина Новак, Валерій Легін

**Рейтинг IMDb:** 7.0

**Нагороди:**

Премія Російського кінофестивалю православно-го кіно «Золотий Витязь» за найкращий дебют

Експерименти вченого та за сумісництвом директора атомної електростанції виходять з-під контролю, внаслідок чого зникає ціле місто. На це місце відправляють кілька команд рятувальників, але всі вони не повертаються. З міста лунають якісь сигнали, але дізнатися, що там коїться, неможливо. Тому аномальну територію обносять колючим дротом і відрізають від зовнішнього світу, а вченого ув'язнюють. Коли він виходить, його ледь не збила жінка, від якої вчений дізнається, що її родина під час експерименту перебувала в зниклому місті. Він запевняє жінку в тому, що її чоловік та син живі, і вони разом звертаються до мародера з проханням провести їх у місто, який протягом п'яти років нищпорить покинутим містом у пошуках деталей для свого літака...





# Рівень чорного



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 17 липня 2017 р.

**Режисер:** Васянович Валентин  
Автор сценарію: Васянович Валентин

**Актори:** Костянтин Мохнач,  
Катерина Молчанова

**Рейтинг IMDb:** 5.8

**Нагороди:**

Приз Міжнародної федерації кінопреси (FIPRESCI) Найкращому українському повнометражному фільму, Одеський кінофестиваль.



Події розгортаються в Києві в наші дні. Фотограф Костянтин Мохнач заробляє на життя знімаючи весілля. Він постійно поруч із людьми, у житті яких відбуваються зміни. Їхні обличчя світяться щастям, випромінюють життєлюбство та жагу до чогось нового. Натомість сам Костянтин дедалі болісніше сприймає розміреність свого життя та брак у ньому тенденцій до змін.



# Коли падають дерева



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 13 вересня 2018 р.

**Режисер:** Марися Нікітюк

**Автор сценарію:** Марися Нікітюк

**Актори:** Соня Халаїмова, Максим Самчик, Анастасія Пустовіт, Євген Григор'єв, Алла Самойленко

**Рейтинг IMDb:** 6.8

**Нагороди:**

Премія «Золота Дзига» за найкращий монтаж

Премія 9-го Одеського міжнародного кінофестивалю за найкращу акторську роботу



Події фільму відбуваються в українській провінції, де розгортається історія 5-літньої бунтівної Вітки, її двоюрідної сестри-підлітка Лариси та її коханого молодого бандита Шрама.

Після смерті батька перед Ларисою гостро постає питання подальшого її майбутнього. Лариса хоче творити свою долю власними руками, та за любов до бандита Шрама її осуджує родина. Бабуся, яка переживає лише за те, що скажуть люди, та змучена мати Лариси підштовхують її до стереотипного сценарію життя. Лариса і Шрам планують втекти разом подалі від бандитів, розрухи та родичів.



# Донбас



**Жанр:** драма, воєнний  
**Дата випуску:** 17 жовтня 2018 р.  
**Режисер:** Сергій Лозниця  
**Автор сценарію:** Сергій Лозниця  
**Актори:** Валерій Андрюце, Георгій Делієв, Наталія Бузько, Вадим Дубовський  
**Рейтинг IMDb:** 6.6

**Нагороди:**  
Приз 71-го Каннського фестивалю за найкращу режисуру  
Премія «Золота Дзига» за найкращий сценарій  
Премія 15-го Фестивалю європейського кіно в Севільї за найкращий фільм



Фільм складається з низки епізодів про реалії на окупованих територіях сходу України. Сцени взаємопов'язані між собою за принципом побудови сюжету у фільмі «Привид свободи» Бунюеля, де новий герой з одного епізоду переходить в інший. Сюжетні лінії уявляють собою реконструкцію справжніх подій, зафіксованих у професійних репортажах, любительських роликах на YouTube та спогадах місцевих жителів. Так, наприклад, в одній зі сцен німецький журналіст та український оператор зустрічаються з російськими військовими, які не мають ніяких знаків розрізнення та видають себе за донецьких ополченців. Про цю подію Лозниця довідався від дніпропетровського режисера-документаліста Олександра Течинського, який і знявся в «Донбасі» в ролі самого себе. Інцидент самосуду населення окупованих територій над полоненим українським добровольцем насправді мав місце в Зугресі.



# Вулкан



ВУЛКАН

з 4 квітня



**Жанр:** драма, комедія  
**Дата випуску:** 04 квітня 2019 р.  
**Режисер:** Роман Бондарчук  
**Автори сценарію:** Роман Бондарчук, Дарина Аверченко, Алла Тютюнник  
**Актори:** Сергій Степанський, Віктор Жданов, Христина Дейлик  
**Рейтинг IMDb:** 6.8

## Нагороди:

Після прем'єри стрічки на Міжнародному кінофестивалі в Карлових Варах у липні 2018 року та інших кінофестивалях у 2018–2019 роках, багато західних кінокритиків схвально відгукнулися про фільм.

Фільм дістав схвальні відгуки від українських кінокритиків спочатку після української прем'єри стрічки на ОМКФ 2018 у липні 2018 року, а згодом також і після появи фільму в українському прокаті у квітні 2019 року.



Лукас працює перекладачем у київському офісі ОБСЄ. Криза середнього віку не дає зосередитися на роботі, тож він буває неуважним. Виїхавши з моніторинговою групою на кордон із Кримом він губиться та опиняється в невеличкому південному містечку. Тут йому дає прихисток місцевий дивак Вова. Відірваний від звичного середовища, Лукас починає бачити новий сенс у незрозумілих до того речах та повертає собі бажання жити.



# Передчуття



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 10 грудня 2019 р.

**Режисер:** В'ячеслав Криштофович

**Сценарист:** Анатолій Крим

**Актори:** Станіслав Боклан, Ксенія Ніколаєва, Лариса Руснак

**Рейтинг IMDb:** 6.1

У червні 2018 року розпочалися основні зйомки фільму «Передчуття»; основними локаціями для зйомок стали краєвиди Одеси та Чорноморська.[10]. Виробництво завершилося у травні 2019 року.

Повільне життя провінційного приморського містечка N раптом порушує локальний скандал, який розгортається навколо чоловіка, що пішов із життя. Про місце його поховання знають лише дружина та друг, але вони категорично відмовляються повідомити про це іншим. Таким нібито був заповіт небіжчика, дивака, закоханого в море. Кожен із героїв шукає відповіді на власні питання, проте шукає їх зовні, у соціумі, в інших, а тому не знаходить. Відчуття тривоги розлите просто неба. Щось має статися.



# Земля блакитна, ніби апельсин



**Жанр:** документальний  
**Дата випуску:** 26 листопада 2020 р.

**Режисерка:** Цілик Ірина  
**Автор сценарію:** Цілик Ірина  
**Акторський склад:** Мирослава Трофимчук, Анастасія Трофимчук, Станіслав Гладкий, Владислав Трофимчук, Ганна Гладка.

**Нагороди:**  
Гран-Прі кінофестивалю Millenium Docs Against Gravity, Польща 2020;  
Нагорода «Найкращий Дебют» кінофестивалю

Biografilm в Італії, 2020;

Спеціальна відзнака у міжнародному конкурсі кінофестивалю Underhill в Чорногорії, 2020;

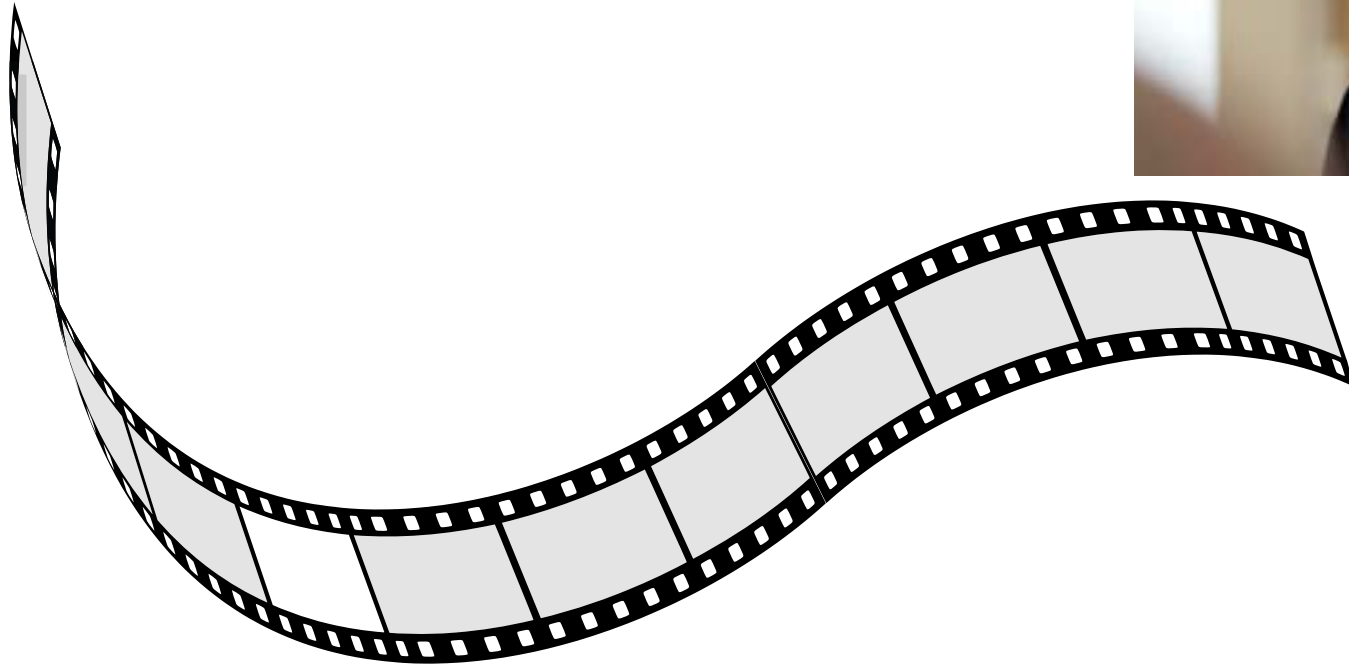
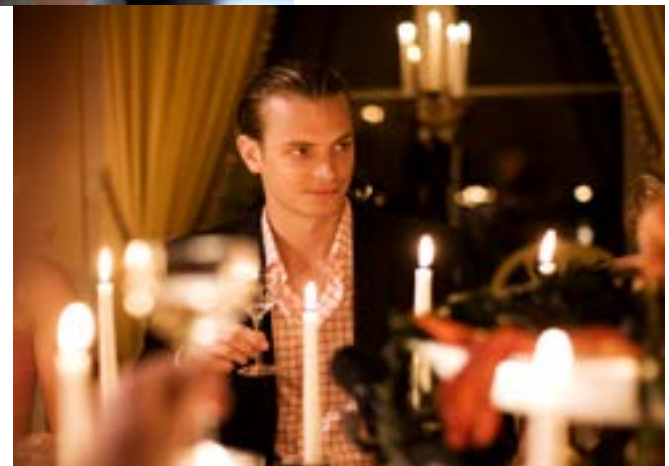


У східноукраїнському місті Красногорівка війна між сепаратистами та армією відбувається на вулиці, де проживають Анна та її четверо дітей. Однак серед хаосу та вибухів звичайне життя триває. Поки солдати патрулюють надворі, камера фокусується на затишному сімейному житті в приміщенні, а музика та фільми є невід'ємною частиною.

Коли старшу доньку Мирославу приймають до кіношколи, здається неминучим, що її перший фільм стане сімейною картиною, коли вона прийме роль оператора, а мати зголоситься взяти участь у режисурі. Разом сім'я формує акторський склад короткометражного фільму, натхненного власним життям у воєнний час.



# ШВЕЦІЯ



# Снігове чуття Смілли



**Жанр:** трилер

**Дата виходу:** 28 лютого 1997 р.

**Режисер:** Білле Аугуст

**Автор сценарію:** Енн Бі-дермен

**Актори:** Она Флетчер, Джулія Ормонд, Гебріел Бірн

**Рейтинг IMDb:** 6.4

**Нагороди:**

Номінація в Берлінському кінофестивалі



Молода жінка-учений Смілла Ясперсон, що займається вивченням льодовиків, повертається у свій будинок у Копенгагені за кілька днів до Різдва 1993 року. Вона дізнається, що з даху будинку, де вона живе, впав і розбився шестирічний син сусідки-алкоголички Ісаї, про якого Смілла піклувалася до його загибелі. Вона піднімається на дах у спробі зрозуміти, як на даху опинився хлопчик, що до цього боявся висоти. По слідах на снігу вона розуміє, що Ісаю переслідували. Вона повідомляє про свої підозри інспектора поліції, але той вирішує кваліфікувати справу як нещасний випадок і не починає розслідування. Смілла приймає рішення розібратися в усьому самостійно. Вона розмовляє з усіма, хто так чи інакше стосувався Ісаї, його матері або загибелі його батька Норсака Крістіансена. Жінці вдається з'ясувати, що хлопчика регулярно обстежували в лікарні, а перед відправленням до моргу хтось узяв у нього зразки тканин на біопсію. Результати розтину виявляються засекреченими...





# Разом

ÅRETS MEST SEDDA BIOFILM I SVERIGE!



**TILLSAMMANS**

EN FILM AV LUKAS MUDISSON SOM GJORDE FUCKING ÅMÅL  
MIDVEJEMÅNDE LISA LINDGREN MICHAEL NYSTUET ENNA SAMUELSSON LARS REGER  
KUSTAF HAMMARSTEN AMJA LINDQVIST VEDDICA LIEBERG ULA WUOLLA RAZI  
TUBER SMARTI BOMBY ULLI ZARNO GÖRAN FODOR LARS FODOR ENNA MUDISSON  
HENRIK LINDSTÄM THIRZA FOUHANNEDER CLAES HARTLOUS STEW LUNDBERGEN  
STIMMELTAN TAD JONAS DE JOG ANTONIA WIKLUND JONAS WIKLUND ANTONIA WIKLUND  
TAD JONAS DE JOG ANTONIA WIKLUND JONAS WIKLUND ANTONIA WIKLUND  
TAD JONAS DE JOG ANTONIA WIKLUND JONAS WIKLUND ANTONIA WIKLUND  
TAD JONAS DE JOG ANTONIA WIKLUND JONAS WIKLUND ANTONIA WIKLUND

**Жанр:** комедія

**Дата виходу:** 25 серпня 2000 р.

**Режисер:** Лукас Мудіссон

**Автор сценарію:** Лукас Мудіссон

**Актори:** Ліза Ліндгрєн, Мікаель Нюквіст, Густав Хамарстен

**Рейтинг IMDb:** 7.4

**Нагороди:**

Спеціальний приз журі на міжнародному фестивалі в Парижі

Приз міжнародного фестивалю в Сієті за найкращу режисуру



Чарівна й дотепна картина, дія якої відбувається в 1975 році в ліворадикальній комуні, або, як прийнято говорити у Швеції, у «колективі» в передмісті Стокгольма. Герої фільму ставлять над собою й над своїми сім'ями радикальний експеримент: вони намагаються жити в повній згоді зі своїми ідеалами. Звучить благородно — але коли ідеали є набором теоретичних побудов, великий шанс вступити в протиріччя з реальністю. Наприклад, як поєднати ідеї вільного кохання з реальною любов'ю й ревностями? Або вірність марксистської теорії з життям у капіталістичному суспільстві?



# Зло



**Жанр:** молодіжна драма  
**Дата виходу:** 16 вересня 2003 р.  
**Режисер:** Мікаель Хофстрьом  
**Автор сценарію:** Ханс Гунарсон, Мікаель Хофстрем  
**Актори:** Андреас Вільсон, Хенрік Лундстьом  
**Рейтинг IMDb:** 7.8

**Нагороди:**  
Оскар: Номінація на «Найкращий фільм іноземною мовою» (Швеція)  
Шанхайський кінофестиваль: «золотий кубок» у номінації «найкраща чоловіча роль»



Екранізація автобіографічного роману одного з найпопулярніших шведських письменників — Яна Гійу. Швеція, 1950-ті роки. Брутальний красень Ерік — важкий підліток, виключений із декількох шкіл. У якості останнього шансу вітчим відправляє його в елітний інтернат, де діє система учнівського самоврядування та «виховання товаришами». За красивими демократичними назвами ховається жорстка владна структура, яка контролює все життя в школі, на чолі якої — аристократичний садист Отто і свита його мінйонів. «Зло» — класичне кіно про бунтаря-одинака, що кидає виклик системі, про особистість, готову протистояти груповому тиску. І, звичайно, це не тільки про школу, але і про класову ієрархію і фашистські тенденції, які цілком можуть ховатися за кадром «суспільства загального благоденства».



# Впусти мене



**Жанр:** жахи  
**Дата виходу:** 24 жовтня 2008 р.  
**Режисер:** Томас Альфредсон  
**Автор сценарію:** Юн Айвіде Ліндквіст  
**Актори:** Каре Хедебрант, Ліна Леандерссон, Пер Рагнар  
**Рейтинг IMDb:** 7.9

## Нагороди:

Премія «Сатурн» у номінації «Найкращий міжнародний фільм»  
Приз «Золотий ворон» Брюссельського кінофестивалю



Одного зимового вечора білявий шведський хлопчик Оскар зустрічає у дворі дивну темноволосу дівчинку Елі, яка говорить, що не може з ним дружити. Елі виявляється вампіром і дуже швидко стає не тільки кращим другом, а й оборонцем Оскара, над яким жорстоко знущються однокласники. Жанр вампірської драми для шведського кіно зовсім не типовий, але і фільм Томаса Альфредсона — це абсолютно не типове вампірське кіно, що не має нічого спільного зі стандартною міфологією жанру. Це страшна, але зворушлива й підкреслено реалістична казка про дорослішання й перше кохання. Дія фільму відбувається у Швеції 1980-х. В облаштованому соціал-демократичному суспільстві Елі — потойбічний чужинець із неясним походженням і ворожими інстинктами. Але й сам Оскар тут чужинець не в меншій мірі. Обидва герої цієї казки — природжені аутсайтери, приречені на самотність; і те, що вони знаходять один одного здається більшим дивом, ніж існування вампірів у засніжених передмістях Стокгольма.



# Добровільно-примусово



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 28 листопада 2008 р.

**Режисер:** Рубен Естлунд

**Автор сценарію:** Рубен Естлунд, Ерік Хеммендорф

**Актори:** Вілмар Бьоркман, Лінеа Карт-Ламі, Лейф Едлунд

**Рейтинг IMDb:** 7.1



**Нагороди:**

Премія Женевського кінофестивалю за найкращу режисуру



Фільм складається з п'яти новел: вчителька намагається з'ясувати стосунки з колегами; ювіляр, отримавши в око святковим феєрверком, намагається з усіх сил не зіпсувати свято власним гостям; напідпитку школярки відчують власну надзвичайність; жартує ще більш нетверезих хлопців перетворюються в ризиковані сексуальні експерименти; водій автобуса відмовляється везти пасажирів, поки не з'ясує, хто зламав фіранку в туалеті. Усі ці історії пов'язує спільна тема: незручні ситуації, в які потрапляють герої, коли стають мимовільними учасниками колективної дії. Користуючись гранично лаконічними образотворчими засобами, Естлунд унікає чітко артикульованих висновків. Де мусить проходити межа, за якої проходження колективним нормам перетворюється в насильство над особистістю, — глядач має вирішити сам.

# Шалені гроші



**Жанр:** бойовик  
**Дата виходу:** 15 січня 2010 р.  
**Режисер:** Даніель Еспіноса  
**Автор сценарію:** Даніель Еспіноса, Фредерік Вікстрем  
**Актори:** Юель Кінаман, Матіас Варела, Драгомір Мрсич  
**Рейтинг IMDb:** 6.7

В основі жорсткого й реалістичного кримінального бойовика — суперпопулярний роман Йенса Лapidуса, творця стилю «стокгольмський нуар». Це чи не перший фільм, що розповідає про організовану злочинність у Швеції. Головний герой — студент JW, хлопець із небагатої провінційної сім'ї. Йому дуже хочеться стати своїм у світі багатих стокгольмських мажорів, але для цього потрібні відповідне походження, яке він собі придумує, і гроші, яких бідному студенту хронічно не вистачає. Розумний і амбітний JW починає підробляти фінансистом у злочинному угрупованні, що спеціалізується на торгівлі наркотиками, і робить стрімку кар'єру в кримінальному світі. Великі гроші відчиняють перед ним двері у вищий світ Стокгольма. Але вони ж і втягують його у війну з грізною югославської мафією, перетворюючи життя JW в параноїдальний кошмар.



# До чогось прекрасного



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 22 жовтня 2010 р.

**Режисер:** Ліза Лангсет

**Автор сценарію:** Ліза Лангсет

**Актори:** Алісія Вікандер, Самуель Фрелер, Мартін Вальстрем

**Рейтинг IMDb:** 6.9

**Нагороди:**

Премія «Золотий жук» за найкращу жіночу роль



Фільм, який відкрив світу головну шведську кінозірку десятиліття, — Алісію Вікандер. У своїй дебютній картині вона грає Катарину — дівчину з неблагополучних міських околиць, яка вигадує собі відповідну біографію та влаштовується секретарем у Гетеборзького симфонічний оркестр. Життя Катаріни протікає у двох паралельних світах. В одному — мати-алкоголічка із суїцидальними нахилами, бидловатий бойфренд і повний брака відсутність життєвих перспектив. В іншому — диво класичної музики, інтелігентні колеги й харизматичний диригент Адам, пристрасний роман із яким практично неминучий. Фільм Лізи Лангсет побудований на яскравих контрастах: соціальних, культурних, побутових, сексуальних. Героїня фільму відчайдушно намагається знайти нову ідентичність, вжитися в неї, практично створити себе заново. Але й це пристрасне бажання, і роман з одруженим диригентом перетворюються в нав'язливу обсецію, вихід із якої можливий тільки через трагедію.



# Мавпочки



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 31 січня 2011 р.

**Режисер:** Ліза Ашан

**Автор сценарію:** Жозефіна Адольфсон

**Актори:** Матильда Парадайзер, Лінда Молін, Ізабелла Ліндквіст

**Рейтинг IMDb:** 5.5



Дія дебютної картини Лізи Ашан відбувається в Гетеборзі, головні герої — шведські дівчата-підлітки, але, як не дивно, естетика фільму змушує згадати жанр вестерну. І справа не тільки в тому, що героїні займаються вольтажуванням — складною спортивною дисципліною, що поєднує верхову їзду з акробатикою, — і тому у фільмі багато коней. Здається, що класичним вестерном натхненні й манера зйомок, і музика, і відносини героїнь, і навіть те, як вони дивляться один на одного в критичні моменти, змушує згадати класичні фільми Серджіо Леоне. Скромна на вигляд 15-річна Емма приходить у клуб вольтажування, де загальноновизнаний лідер — яскрава красуня Кассандра. Зібрана й амбітна Емма не збирається залишатися на других ролях. У відносинах дівчат сплітаються і дружба, і суперництво, і смутна закоханість. Акробатичні трюки на спинах коней служать відмінною метафорою складності емоційного контролю у віці, коли життя мчить тебе вперед. Як і будь-який серйозний кіно про підлітків, «Мавпочки» — фільм про дорослішання, але тут фокус зміщений на те, як це: дорослішати і відчувати себе жінкою в сучасному світі, де всі перебувають у стані постійної конкуренції один з одним.



# Симон і дуби



**Жанр:** драма

**Дата випуску:** 9 грудня 2011 р.

**Режисер:** Ліза Олін

**Автор сценарію:** Марні Блок

**Актори:** Білл Скашгорд, Гелен С'єгольм, Ян Йозеф Ліферс

**Рейтинг IMDb:** 6.5

**Нагороди:**

Премії «Золотий жук» за найкращу чоловічу та жіночу ролі другого плану



Епічна сімейна сага, в основі якої дуже популярний в 1980-х роках однойменний роман Маріанни Фредрікссон. Дія фільму починається в 1939 році, напередодні Другої світової війни. 12-річний Симон Ларссон живе в пролетарській сім'ї на західному узбережжі Швеції. До великого незадоволення свого батька він занурений у світ книг, мріє про навчання, і, коли йому вдається вступити в одну з кращих шкіл Гетеборга, кращим другом Симона стає Ісак Лентов — виходець із багатой та інтелектуальної єврейської сім'ї, яка втекла з Німеччини. У міру того, як у Європі розгорається пожежа війни й нацисти захоплюють сусідні Данію й Норвегію, долі двох друзів і їхніх, таких різних, сімей переплітаються все тугіше. У цей же час Швеція занурюється в гнітючу параноїдальну атмосферу прифронтової країни, яка перебуває в постійному страху вторгнення.





# Поїсти, поспати, померти



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 5 жовтня 2012 р.

**Режисер:** Габріела Піхлер

**Автор сценарію:** Габріела Піхлер

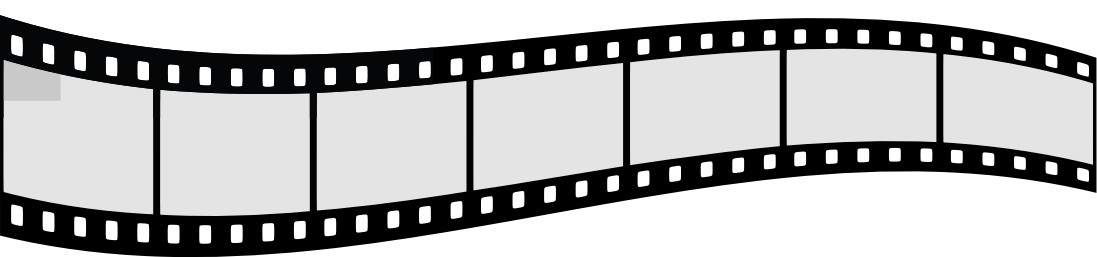
**Актори:** Нерміна Лукач, Мілан Драгшич, Петер Фельт

**Рейтинг IMDb:** 6.4

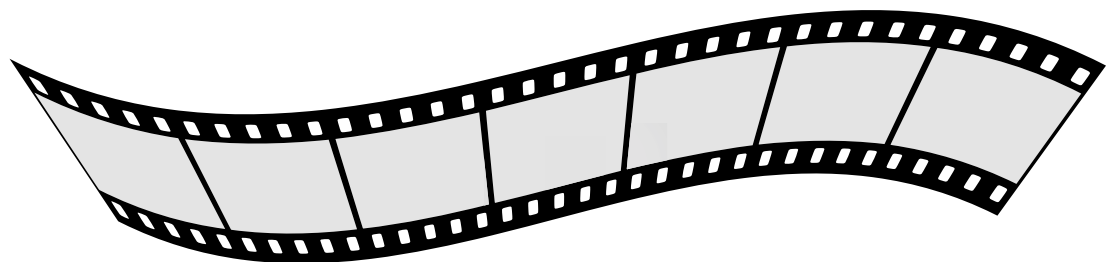


Дебютний фільм Габріели Піхлер — пролетарська драма, яка чимось нагадує фільми братів Дарденн, але більш оптимістична за духом. Дія фільму відбувається в маленькому містечку в провінції Сконе на півдні Швеції. Головна героїня — життєлюбна й гостра на язик 21-річна Раша несподівано втрачає роботу на фабриці, де вона пакувала рукколу, і відкриває для себе розгалужений і забюрократизований світ допомоги в працевлаштуванні. Вона ходить на безглузді курси, відвідує інтерв'ю, бере участь у заходах для галочки, і навіть, трохи прибрехавши, влаштовується на роботу, тільки для того, щоби дуже скоро знову її втратити — і, не втрачаючи духу, відправитися на нове коло пошуків. За такої умови їй ще доводиться доглядати за хворим батьком, який поривається відправитися на заробітки до Норвегії.





# ФРАНЦІЯ



# Велика прогулянка



**Жанр:** комедія  
**Дата виходу:** 8 грудня 1966 р.  
**Режисер:** Жерар Урі  
**Автор сценарію:** Даніель Томпсон  
**Актори:** Луї де Фюнес, Бурвіль, Бенно Штерценбах  
**Рейтинг IMDb:** 8.0

**Нагороди:**  
Премія «Золотий екран», Німеччина

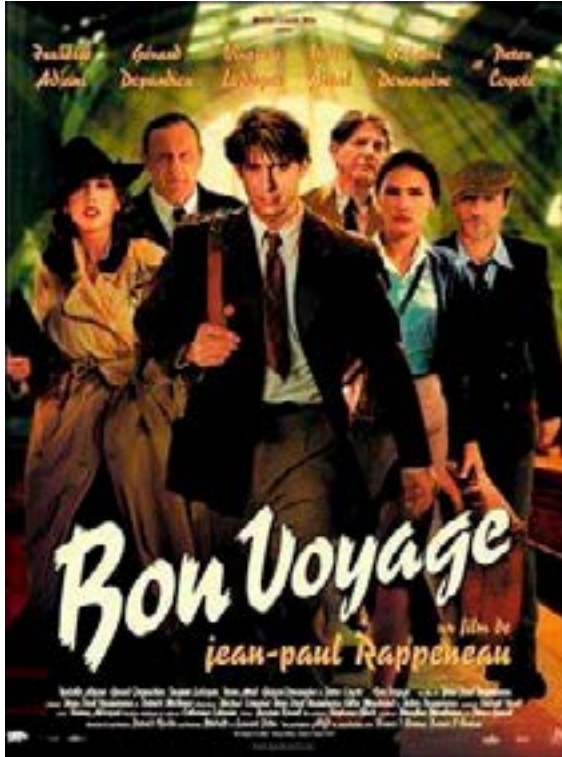


Події фільму відбуваються на території окупованої Франції. Літо 1942 року. Небо над Парижем. Після виконання важливого завдання, англійський бомбардувальник збився з курсу й був збитий німецькими зенітниками. Екіпаж літака, домовившись зустрітися через деякий час у турецькій лазні, викинулися з палаючого літака на парашутах прямо над містом. Один із них приземляється на даху будинку, де працює паризький маляр Огюстен Буве. Інший падає на дах Гранд-Опери й ховається разом із парашутом в апартаментах головного диригента. А командир екіпажу сер Реджинальд «приводнюється» в зоопарку — прямисінько в ставок із тюнями.

Англійським льотчиками допомагають сховатися Огюстен Буве й буркотливий диригент Паризької Опери Станіслав Лефор. Полювання за пілотами і їхніми помічниками веде офіцер вермахту майор Ашбах. Починаються абсолютно неймовірні пригоди...



# Щасливої дороги!



**Жанр:** детектив

**Дата виходу:** 16 квітня 2003 р.

**Режисер:** Жан-Поль Раппно

**Автор сценарію:** Жан-Поль Раппно, Патрік Модіано

**Актори:** Ізабель Аджані, Жерар Депардье, Вірджинія Ледоєн

**Рейтинг IMDb:** 6.7

**Нагороди:**

Премія «Сезар» за найкращі декорації



Франція, червень 1940 року. До здобуття Парижа німцями залишаються лічені дні. Молодий письменник-початківець Фредерік зустрічає в Парижі свою колишню кохану Вів'єн, яка стала знаменитою, вередливою акторкою кіно. Через неї він потрапляє до в'язниці, хоча сам і не винен. У цей час німці нападають на Францію. Увесь Париж тікає на південь країни. Евакуювали й ув'язнених. У хаосі відступу Фредеріку разом із його новопеченим другом Раулем вдається сховатися від конвою. Вони прямують до Бордо. Дорогою знайомляться з професором-фізиком Копольским і його юною асистенткою, які намагаються врятувати від німців свою розробку — «важку воду», необхідну для створення атомної бомби. На них полюють німецькі шпигуни, один із яких удає із себе за журналіста Алекса Вінклера. Професорові треба дістати дозвіл на вивезення «води» до Англії в міністра внутрішніх справ Жана-Етьєна Бофора, але той забороняє вивозити «національне надбання».



# Щасливого Різдва



**Жанр:** воєнна драма

**Дата виходу:** 9 листопада 2005 р.

**Режисер:** Крістіан Каріон

**Автор сценарію:** Крістіан Каріон

**Актори:** Діана Крюгер, Наталі Дессай, Бенно Фурман

**Рейтинг IMDb:** 7.7

**Нагороди:**

Номінація на Оскар як найкращий іноземний фільм



Дія фільму відбувається в часи Першої світової війни на передодні Різдва. В окопах ворогуючих сторін сподіваються на те, що супротивник теж буде святкувати, і влаштовують нехитру вечерю. У німецькому штабі панує особливий настрій: сюди завітала відома оперна співачка. Вона та її коханий співак-тенор, призваний на фронт, починають невеликий імпровізований концерт. Після виконання арій для офіцерського складу артисти йдуть в окопи, щоби заспівати для солдатів. Несподівано їхньому співу вторить музика шотландської волинки. Відтак шотландський священник, французький лейтенант, німецький тенор і його кохана опиняються в самому серці спонтанного братерства, що виникає між окопами німців, англійців і французів. Рушниці залишені осторонь, а самі солдати й офіцери виходять назустріч один одному, щоб обмінятися сигаретами, розділити шоколад, випити шампанського й побажати один одному щасливого Різдва.



# Мій найкращий друг



**Жанр:** комедія

**Дата виходу:** 20 грудня 2006 р.

**Режисер:** Патріс Леконт

**Автор сценарію:** Патріс Леконт, Жером Тоннер

**Актори:** Данієль Отей, Дені Бун

**Рейтинг IMDb:** 6.7

**Нагороди:**

Премія «Золотий трейлер» за найкращий трейлер до іноземної кінокомедії



Торговець антикваріатом Франсуа Кост цілковито зосереджений на комерції. У нього немає друзів, а з дружиною він розлучився. Одного разу він побився об заклад зі своєю спільницею Катериною, що познайомить її зі своїм найкращим товаришем. Оскільки Катерина впевнена, що Франсуа друзів не має, вона закладається з ним на цінну античний вазу. Франсуа починає гарячковий пошук товариша серед знайомих у торгівлі, пізніше йому здається, що це міг би бути однокласник зі школи. Але ніхто не виявляє дружніх почуттів до нього. Нарешті він випадково знайомиться з самотнім Бруно. Чи вдасться їм потоваришувати?



# Мерщій тікай і довго не вертайся



**Жанр:** кримінал  
**Дата виходу:** 24 січня 2007 р.  
**Режисер:** Режис Варньє  
**Автор сценарію:** Аріян Ферт, Аріян Марін  
**Актори:** Хосе Гарсія, Люка Бельво, Марі Жиллен  
**Рейтинг IMDb:** 5.6

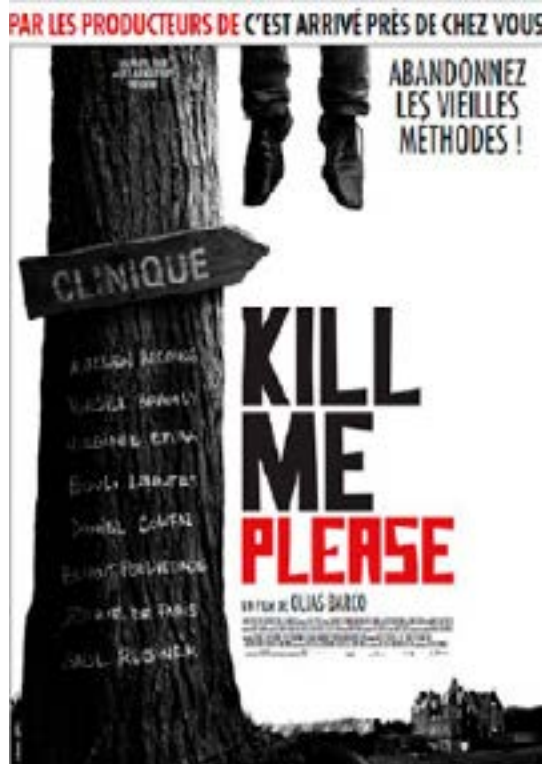


Комісар паризької поліції Жан-Батіст Адамсберг розлучився з подругою й перебуває в поганому настрої.

На роботі теж не все спокійно. На стінах будинків, у підворіттях паризького центру з'являються таємничі знаки, з темряви доносяться непізнані голоси. Зло бродить поряд. Незабаром буде виявлено перше тіло — жертву раптової й незрозумілої епідемії.



# Убий мене, будь ласка



**Жанр:** комедія  
**Дата виходу:** 3 листопада 2010 р.  
**Режисер:** Оліас Барко  
**Автор сценарію:** Оліас Барко, Віржилі Бремлі  
**Актори:** Орельєн Рекуан, Бенуа Пульворд, Мюріель Берсі  
**Рейтинг IMDb:** 6.4

**Нагороди:**  
Приз «Золотий Марк'Ауреліо» на Римському кінофестивалі



Клініка доктора Крюгера, розташована ізольовано посеред лісу, отримує державне фінансування для того, аби самогубство більше не було трагедією, а стало звичайною медичною процедурою. Щодня доктор Крюгер приймає своїх багатих пацієнтів, слухає їх одного за одним та аналізує з ними причини, які виправдовують, або ні, їхні рішення. Перед здійсненням самогубства, кожен із пацієнтів висловлює останнє своє побажання: спеціальний обід із вишуканими наїдками та винами, дзвінок до дівчини... або будь-яку іншу примху.

Але «спеціалізація» клініки незабаром спричиняє гнів місцевих жителів. І всі дізнаються, що ніхто, насправді ніхто, не може дозволити собі давати накази про смерть.





# М'юбіус



**Жанр:** трилер

**Дата виходу:** 18 квітня 2013 р.

**Режисер:** Ерік Рошан

**Автор сценарію:** Ерік Рошан

**Актори:** Жан Дюжарден, Сесіль де Франс, Тім Рот

**Рейтинг IMDb:** 6.1



ЦРУ залучає Еліс, талановитого фінансового експерта, для отримання інформації про російського олігарха Івана Ростовського. Крім того, Іван Ростовський зацікавлений в Еліс через її здатність створювати схеми для відмивання грошей.

Після знайомства Мойсея та Еліс вони закохуються один в одного. У їхню наступну зустріч у розкішному ресторані в Монреалі, вони сиділи за різними столиками зі своїми співрозмовниками. Поява інформації про Ростовського змушує його покинути Росію та поїхати до Лондона.

Незабаром після цього в Брюсселі відбувається отруйний напад на Еліс як помста за висилку Ростовського. Хоча вона виживає, її мозок серйозно уражений. У лікарні Мойсей бачить її з пустим поглядом. Чоловік обіймає її, після недовгих вагань Еліс відповідає взаємністю, і здається, що вона пам'ятає його. Але чи справді це так?

# Кохання — найкращі ліки



**Жанр:** комедія

**Дата виходу:** 25 вересня 2014 р.

**Режисер:** Дені Бун

**Автор сценарію:** Дені Бун

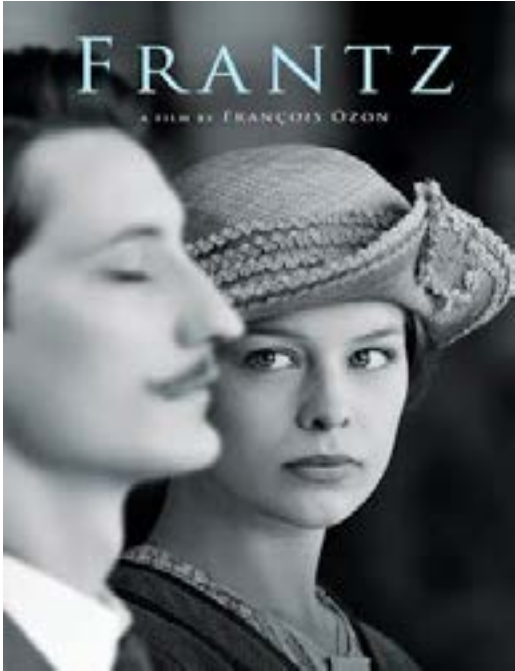
**Актори:** Дені Бун, Аліс Поль, Кад Мерад, Жан-Ів Бертело

**Рейтинг IMDb:** 6.0

Роман Фобер — самотній дивак та іпохондрик, якому 39 років. Він боїться заразитися захворюваннями через свою іпохондрію, і тому уникає поцілунків та соціальних контактів. Він постійно панічно боїться підхопити різні страшні хвороби й тому надокучає своєму лікарю Дмитру Звенці, який розуміє, що основною проблемою пацієнта є його самотність, а не придумані хвороби. Дмитро намагається допомогти Роману знайти собі жінку, але безрезультатно. Зрештою, він вирішує застосувати шокову терапію і приводить Романа до табору балканських біженців, де Дмитро із сестрою займаються волонтерством, гадаючи, що Роман, побачивши людей, які справді страждають, отямиться й покине свою іпохондрію. Та Роман раптом знаходить свою справжню любов, коли знайомиться із сестрою Дмитра...



# Франц



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 17 листопада 2016 р.

**Режисер:** Франсуа Озон

**Автор сценарію:** Франсуа Озон, Філіпп П'яццо

**Актори:** Паула Бір, П'єр Ніне, Антон фон Люк

**Рейтинг IMDb:** 7.5

**Нагороди:**

Премія «Сезар» за найкращу операторську роботу



Героїня фільму — німкеня Анна з містечка Кведлінбург, яка після закінчення Першої світової війни щодня приходив на могилу свого нареченого Франца, який загинув у Франції в останній рік війни. Одного разу вона зустрічає там француза Адрієна, який теж приніс квіти на могилу її коханого. Анна й батьки загиблого приймають Адрієна за друга Франца, з яким той познайомився під час навчання в Парижі. Француз не спростовує їх здогад, і поступово дівчина починає перейматися до нього все більшою симпатією...

# З божої волі



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 18 квітня 2019 р.

Режисер: Франсуа Озон

**Автор сценарію:** Франсуа Озон

**Актори:** Мельвіль Пупо, Дені Меноше, Сванн Арло

**Рейтинг IMDb:** 7.2

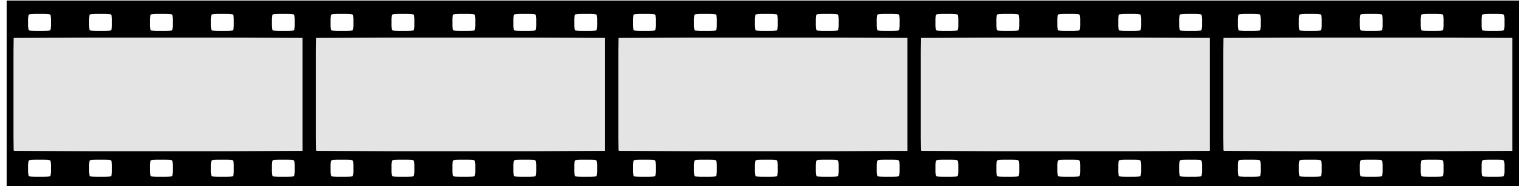
**Нагороди:**

Премія «Срібний ведмідь» на Берлінському міжнародному кінофестивалі

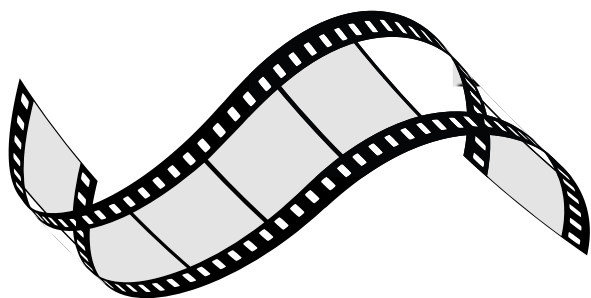


Олександр, що живе з дружиною й дітьми, одного разу дізнається, що в місцеву церкву повернувся священник, який колись зіпсував йому життя. І, судячи з усього, Олександр не був єдиною жертвою. Він вирішує зібрати й інших постраждалих, але в цій боротьбі їм доведеться протистояти ще і власним родинам.





# ІТАЛІЯ



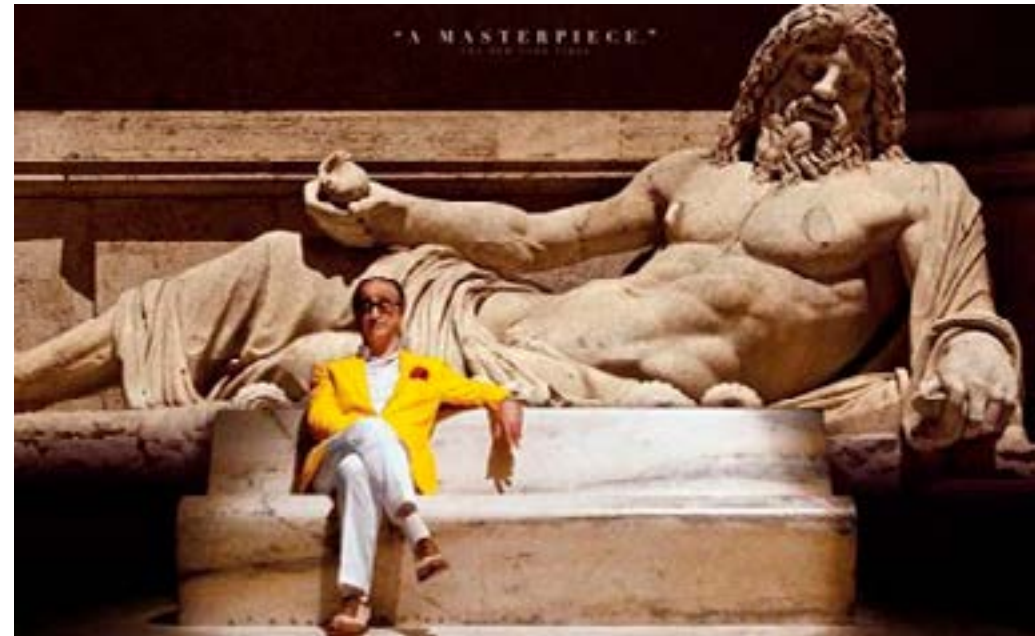
# Велика краса



**Жанр:** комедія, драма  
**Дата виходу:** 21 листопада 2013 р.  
**Режисер:** Паоло Соррентіно  
**Автор сценарію:** Паоло Соррентіно, Умберто Контарелло  
**Актори:** Тоні Сервілло, Карло Вердоне, Сабріна Феріллі  
**Рейтинг IMDb:** 7.8

## Нагороди:

Премія «Золотий глобус» за найкращий фільм іноземною мовою



Місто, яке буде стояти вічно — Рим. Письменникові й журналісту Джепа Гамбарделла ось-ось стукне 65 років, досить важлива дата. Саме час згадати, що сталося за минулі роки, як змінилося це чудове місто. Саме на тлі вулиць і його жителів розгортається сюжет. Розглядаючи минуле й сучасність Рима, Джеп приходить до думки, що навколишній світ дуже змінився. Місто змінилося, його спотворено сучасними смаками і звичаями. Колишня велич тепер служить лише декорацією. До всього цього Джеп приходить після розуміння пасивності власного життя протягом останнього часу, як людина, яка є таким же зосередженням римської культури, як і саме місто.



# Золотий хлопчик



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 9 квітня 2015 р.

**Режисер:** Пупі Аваті

**Автор сценарію:** Пупі Аваті, Томмазо Аваті

**Актори:** Рікардо Скамарчіо, Шерон Стоун, Крістіана Капотонді

**Рейтинг IMDb:** 5.3

**Нагороди:**

Премія Монреальського кінофестивалю за найкращий сценарій



Давид писав тексти для рекламного агентства, але мріяв створити справжній літературний твір. На похороні батька він познайомився з вродливою й загадковою Людовикою, яка попросила Давида знайти в комп'ютері батька чернетку написаних ним мемуарів, щоби вилучити частину тексту, пов'язаного з її іменем. Нічого не виявивши, Давид вирішує під ім'ям батька писати сам і видавати історію частинами...



# Не будь злим



**Жанр:** кримінал  
**Дата виходу:** 7 вересня 2015 р.  
**Режисер:** Клаудіо Калігарі  
**Автор сценарію:** Клаудіо Калігарі, Франческа Серафіні, Джордано Меаккі  
**Актори:** Лука Марінеллі, Алессандро Боргі, Роберта Маттеї  
**Рейтинг IMDb:** 7.2

**Нагороди:**  
Премія Венеційського фестивалю за найкращий італійський фільм



Чезаре і Вітторіо — кращі друзі, які проводять ночі, приймаючи наркотики і всіляко розважаючись, а вдень займаються шахрайством, щоби хоч якось роздобути грошей. Одного разу Вітторіо після прийняття чергової дози таблеток бачить кілька галюцинацій, що до смерті налякали його. Він вирішує змінити своє життя, знаходить роботу на будівництві й намагається залучити до неї й Чезаре, щоби врятувати того від самого себе. Чезаре чесно намагається, навіть заводить постійну дівчину і планує майбутнє життя з нею, але піти від старих звичок виявляється зовсім не просто...





# Казка казок



**Жанр:** фентезі

**Дата виходу:** 16 вересня 2015 р.

**Режисер:** Маттео Гарроне

**Автор сценарію:** Маттео Гарроне, Едоардо Албінаті, Уго Чіті, Массімо Гаудіозо

**Актори:** Сальма Гаєк, Венсан Кассель, Джон Сі Рейлі

**Рейтинг IMDb:** 6.4

**Нагороди:**

Премія «Срібна стрічка» за найкращий дизайн костюмів



Дія фільму розгортається в трьох чарівних королівствах, з правителями й жителями яких пов'язані три основні сюжетні лінії, пересічні між собою тільки у двох епізодах: на початку фільму король Диких Гір і король Одинокі Скелі беруть участь у похоронах короля Долини Туманів, наприкінці кінці король Одинокі Скелі і Еліас, новий король Долини Туманів, присутні на коронації Віолетти, нової королеви Диких Гір.



# Великий сплеск



**Жанр:** трилер

**Дата виходу:** 31 березня 2016 р.

**Режисер:** Лука Гуаданьїно

**Автор сценарію:** Дейв Кайганіч

**Актори:** Тільда Свінтон, Матіас Шонартс, Рейф Файнс, Дакота Джонсон

**Рейтинг IMDb:** 6.4

**Нагороди:**

Премія Венеційського кінофестивалю за найкращий інноваційний бюджетний фільм



Рок-зірка Маріанна Лейн несподівано втрачає голос під час виступу. Разом зі своїм молодим бойфрендом вона відправляється на відпочинок на південь Італії. Непрохані гості в особі колишнього коханого Маріанни Гаррі і його юної сексуальної дочки порушують відокремлений спокій пари і вносять хаос у їхнє втихомирене життя. Під спекотним сонцем Пантеллерії пристрасті розжарюються до межі.



# Назви мене своїм ім'ям



**Жанр:** романтична драма  
**Дата виходу:** 22 січня 2017 р.  
**Режисер:** Лука Гуаданьїно  
**Автор сценарію:** Лука Гуаданьїно, Джеймс Айворі, Волтер Фазано  
**Актори:** Тімоті Шалеме, Майкл Сталберг, Армі Гаммер, Аміра Касар  
**Рейтинг IMDb:** 7.9

## Нагороди:

Премія «Оскар» за найкращий адаптований сценарій



Літо 1983 року на півночі Італії. Сімнадцятирічний Еліо Перлман живе зі своїми батьками на замиській віллі. До його батька, професора археології, приїжджає 24-річний американський аспірант Олівер, щоби допомогти в дослідженнях. Його поселяють у суміжну з Еліо кімнату.

Еліо пропонує Оліверу екскурсію околицями. Той погоджується.

Під час чергової поїздки до міста Еліо зізнається Оліверу про свої почуття до нього. Але Олівер вважає, що юнакові не варто говорити про це вголос. Еліо починає більше часу проводити з Марсією, але не перестає думати про Олівера. Якимось Еліо залишає записку під дверима Олівера...



# Ідеальні незнайомці



**Жанр:** драма/комедія

**Дата виходу:** 20 квітня 2017 р.

**Режисер:** Паоло Дженовезе

**Автор сценарію:** Паоло Дженовезе, Філіппо Болонья, Паоло Костелла, Паола Мамміні

**Актори:** Кася Смутняк, Марко Джаміні, Едоардо Лео, Альба Рорвакер

**Рейтинг IMDb:** 7.8

**Нагороди:**

Премія «Срібна стрічка» за найкращу комедію



Семеро старих друзів, з яких три подружні пари, збираються разом на вечерю в ніч місячного затемнення. Щоби розважитися вони починають гру, яка полягає в тому, щоби на всі дзвінки стільникових телефонів відповідати за допомогою гучного зв'язку, а всі смс-повідомлення зачитувати вголос. До яких наслідків доведе така відвертість і що вони приховували одне від одного?



# Як навіжені



**Жанр:** драмедія  
**Дата виходу:** 29 червня 2017 р.  
**Режисер:** Паоло Вірді  
**Автор сценарію:** Паоло Вірді, Франческа Аркібуджі  
**Актори:** Валерія Бруні-Тедескі, Мікаела Рамадзотті, Валентина Карнелутті  
**Рейтинг IMDb:** 7.2

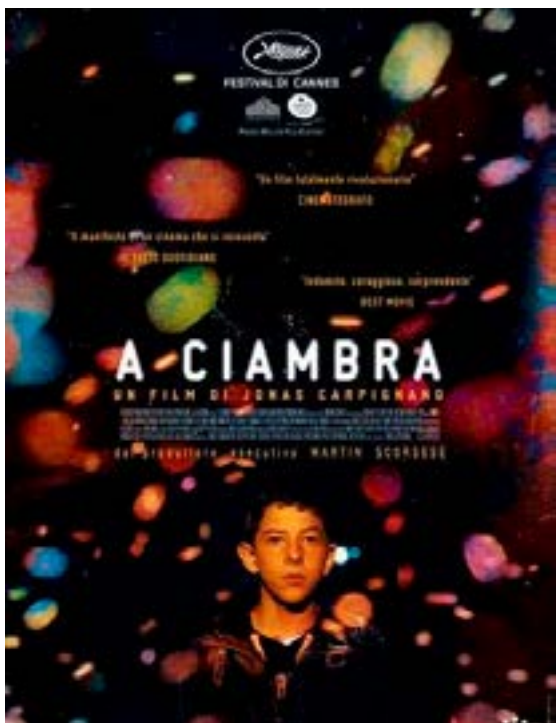
**Нагороди:**  
Премія «Срібна стрічка» за найкращу режисуру



Беатріс— неймовірно комунікабельна жінка, яка сама себе назвала графинею з мільярдними статками та любить уявляти, що зустрічається зі світовими лідерами. І вона перебуває в психіатричній лікарні відкритого типу в Тоскані, Італія. Їй постійно не вистачає спілкування і якихось розваг. Якось у психлікарню поселяють нову пацієнтку — Донателлу. Вона є інтровертом, нікого не хоче близько до себе підпускати. Тільки настирлива Беатріс може до неї підібратися... і підбурити на втечу. Жінки вирішують шукати кохання, радість і просто свободу за межами психлікарні — серед світу нормальних людей.



# Чамбра



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 31 серпня 2017 р.

**Режисер:** Йонас Карпіньяно

**Автор сценарію:** Йонас Карпіньяно

**Актори:** Піо Амато, Кудус Сейгон, Даміано Амато

**Рейтинг IMDb:** 6.9

**Нагороди:**

Нагорода Label Europa Cinemas на Каннському міжнародному кінофестивалі



Піо Амато живе в маленькій ромській общині Чамбра в Калабрії та відчайдушно намагається здаватися дорослим. У свої 14 хлопчина п'є, палить і є одним із небагатьох, хто безболісно маневрує між громадами району: італійською, африканських біженців і своєю, румунською. Він усюди йде за своїм старшим братом Козімо, попутно переймаючи в того навички виживання на вулицях рідного міста. Але одного разу Козімо зникає, і все для Піо змінюється. У спробі довести, що він готовий зайняти місце старшого брата, хлопчик постане перед вибором, який поставитиме під сумнів його готовність стати чоловіком.



# Дівчина в тумані



**Жанр:** трилер

**Дата виходу:** 29 березня 2018 р.

**Режисер:** Донато Каррізі

**Автор сценарію:** Донато Каррізі

**Актори:** Тоні Сервілло, Жан Рено, Алессіо Боні

**Рейтинг IMDb:** 6.8

**Нагороди:**

Премія «Давид ді Донателло» за найкращий режисерський дебют



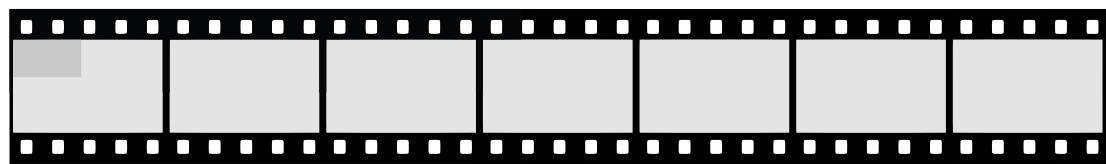
Холодної зимової ночі психіатра Аугусто Флореса терміново викликають на роботу, щоб обстежити інспектора Фогеля, який потрапив у аварію. Інспектор нічого не пам'ятає, на місці аварії ніщо не вказує на її причину та на її жертв, проте сорочка Фогеля в плямах свіжої крові, і ця кров не його. Під час бесіди починає вимальовуватися ланцюг неймовірних подій, що почалися місяць тому.

Флешбек. Загублене в Альпах сонне містечко, різдвяний вечір, туман. 16-річна рудоволоса дівчина Анна Лу, вийшовши з дому, до святково прикрашеної церкви так і не дійшла. Немає ні тіла жертви, ні будь-яких слідів боротьби, ні свідків — нічого. Незабаром у місті з'являється інспектор Фогель, зірка розшуку, фахівець з упіймання маніяків і серійних убивць...



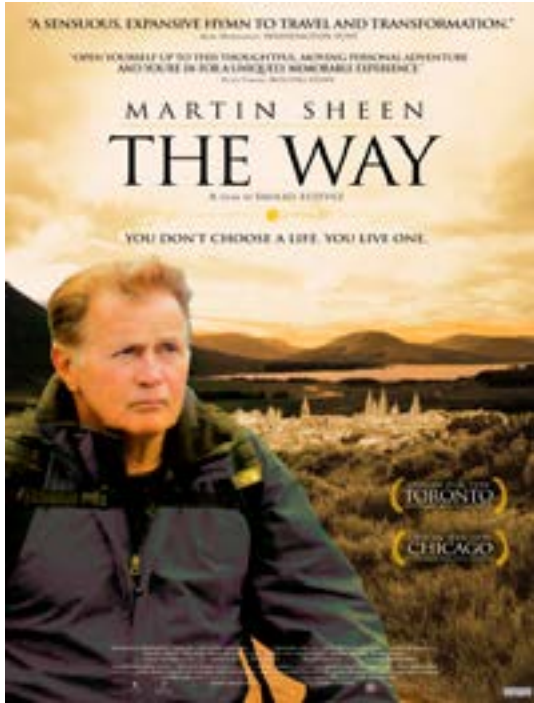


# ІСПАНІЯ





# Шлях



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 19 листопада 2010 р.

**Режисер:** Еміліо Естевес

**Автор сценарію:** Еміліо Естевес

**Актори:** Мартін Шин, Еміліо Естевес, Дебора Кара Ангер, Джеймс Несбітт

**Рейтинг IMDb:** 7.4



Літній американець Том Ейвері, офтальмолог із Каліфорнії, приїжджає в Сен-Жан-П'є-де-Пор за тілом свого єдиного й норавливого сина Деніеля, що відправився в паломництво знаменитим Шляхом Святого Якова й загинув під час бурі в Піренеях. Раптово Том вирішує сам пройти пішки весь цей шлях разом із прахом і спорядженням свого сина.

Під час довгої й напруженої подорожі, повної різних кумедних випадків і пригод, Том знайомиться з безліччю людей і знаходить собі трьох випадкових супутників-пілігримів — Юста з Амстердама, Сару з Канади й письменника Джека з Ірландії. Їхня спільна подорож, яка переросла в справжню дружбу, закінчується на березі Атлантики, в районі Мухіа. Кожен із них зважився на паломництво зі своїх причин, але по завершенні шляху все вони придбали щось більше, ніж очікували спочатку.



# Б'ютифул



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 5 березня 2011 р.

**Режисер:** Алехандро Гонсалес Іньярриту

**Автор сценарію:** Алехандро Гонсалес Іньярриту, Армандо Бо

**Актори:** Хав'єр Бардем, Марісель Альварес, Ханса Бучайб

**Рейтинг IMDb:** 7.5

**Нагороди:**

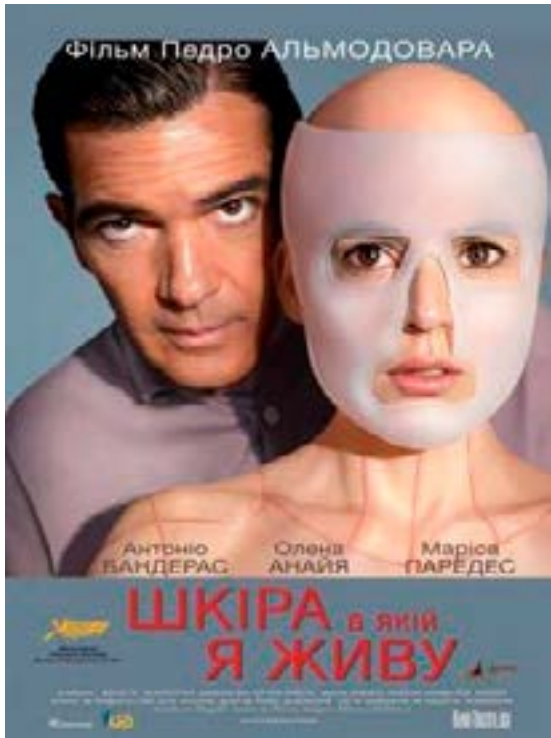
Премія Каннського фестивалю за найкращу акторську гру



Дія фільму відбувається в Барселоні в наш час. Ушбаль — самотній батько, який виховує двох дітей. Його колишня дружина Марамбра — наркоманка, що страждає від маніакально-депресивного психозу й нітрохи не переймається долею власних дітей. На прожиття Уксбаль заробляє нелегальним і напів легальним бізнесом: домовляється про роботу для іммігрантів, перепродує наркотики та підроблені речі відомих брендів, працює медіумом і звільняє покійників від недодуманих думок. Але одного дня чоловік дізнається, що хворий на рак, тому мусить поспішати завершити всі свої справи.



# Шкіра, в якій я живу



**Жанр:** драма

**Дата виходу:** 29 вересня 2011 р.

**Режисер:** Педро Альмодовар

**Автор сценарію:** Педро Альмодовар

**Актори:** Антоніо Бандерас, Елена Аная, Маріса Паредес

**Рейтинг IMDb:** 7.6

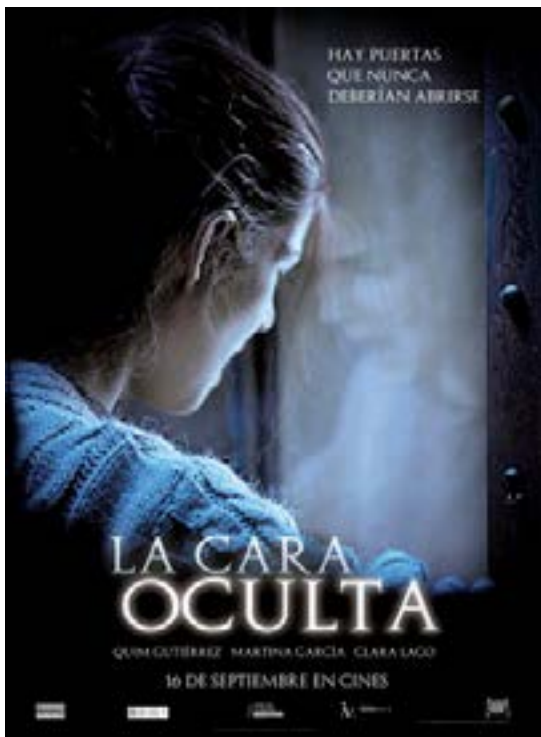
**Нагороди:**

Приз молодіжного журі Каннського кінофестивалю



Головний герой стрічки пластичний хірург на ім'я Роберт Ледгард. Після того, як його дружина потрапила в автокатастрофу, та згодом від реакції на жахливі наслідки аварії закінчила життя самогубством, присвячує себе створенню штучної шкіри, яка б могла її врятувати. Через 12 років йому вдається створити таку шкіру. Тепер лікарю потрібно знайти піддослідного для тестування шкіри.

# Бункер



**Жанр:** трилер

**Дата виходу:** 29 листопада 2012 р.

**Режисер:** Андрес Баєз

**Автор сценарію:** Андрес Баєз

**Актори:** Куім Гутьєррес, Клара Лаго

**Рейтинг IMDb:** 7.1

Офіціантка Фабіана знайомиться з одним із випадкових відвідувачів — Адріаном, що переживає складний період у житті. Між ними спалахує пристрасть. Для дівчини все здається ідеальним: її коханий — палкий красень, диригент оркестру філармонії в Боготі і власник величезного маєтку. Однак незабаром з'являються непередбачувані складнощі. Поліція розслідує таємниче зникнення колишньої нареченої й подруги диригента, а сама дівчина починає відчувати, що в будинку відбувається щось дивне. Сама Фабіана починає сумніватися в почуттях коханого. Намагаючись з'ясувати істину, вона опиняється в небезпечній пастці.



# Тіло



**Жанр:** трилер  
**Дата виходу:** 21 грудня 2012 р.  
**Режисер:** Оліоль Паоло  
**Автор сценарію:** Оріоль Паоло, Лара Сендім  
**Актори:** Хосе Коронадо, Белен Руеда, Уго Сільва  
**Рейтинг IMDb:** 7.6

**Нагороди:**  
Премія Festival Solidario de Cine Español de Cáceres за найкращу акторську гру



Молодий професор-хімік, тільки що втратив дружину, дізнається, що тіло його дружини безслідно пропало з моргу. Поліція починає розслідування, однак єдиний, хто міг пролити світло на цю подію, нічний сторож моргу, був збитий машиною, коли в паніці тікав звідти, і зараз перебуває в комі. Будь-які докази, які могли б допомогти в розслідуванні, повністю відсутні. Проте, поліцейський слідчий і вдівець разом намагаються з'ясувати причини смерті жінки й таємницю зникнення її тіла. У процесі розслідування регулярно хімік отримує таємні послання зі згадуванням деталей, які були відомі тільки їм удвох із дружиною, у результаті чого він починає сумніватися в істинній її кончині. Слідчий же не поспішає відпускати хіміка — надто вже він спокійно говорить про кончину коханої дружини й розповідає все про неї в минулому часі, хоча ще вчора вона була жива...



# Літня ніч у Барселоні



**Жанр:** романтична комедія

**Дата виходу:** 6 вересня 2013 р.

**Режисер:** Дані де ла Орден

**Автор сценарію:** Даніель Гонзалез, Ерік Наварро

**Актори:** Франсиск Коломер, Ян Корнет, Жоан Дауза

**Рейтинг IMDb:** 6.2

**Нагороди:**

Премія Гауді за найкращу музику до фільму



Шість любовних історій переплелися в ніч 18 серпня 2013 року, коли комета Роуз перетнула небо Барселони. Це унікальне явище повториться тільки через декілька століть. Джоан організував вечерю для своїх друзів. Серед них Клара й Гектор, у яких щойно народилася дівчинка. Тут також Юдіт, у яку Джоан завжди був закоханий, та її чоловік Тоні. Гієм переживає свою першу любов до Сари, яка впевнена, що сьогодні настане кінець світу. Розер уже рік зустрічається з Рікардо, але тут вона раптом зустрічає Альберта, свого колишнього. Тимчасом, Лаура й Карлос готові стати батьками. Джарді запропонували контракт у команді «Барселона» і він мусить переосмислити таємні тосунки зі своїм партнером Марком.



# Епідемія



**Жанр:** фантастика  
**Дата виходу:** 3 жовтня 2013 р.  
**Режисер:** Давид Пастор, Алекс Пастор  
**Автор сценарію:** Давид Пастор, Алекс Пастор  
**Актори:** Кім Гутьєррес, Хосе Коронадо, Марта Етура  
**Рейтинг IMDb:** 6.2



2013 рік. Таємнича епідемія миттєво поширилася планетою: тепер світом править агорафобія — боязнь відкритого простору. Люди, що залишилися в живих, ховаються під землею або всередині будівель. Головний герой офісний клерк Марк. Раптова епідемія застала його на роботі. Вдома в Марка залишилася вагітна дружина, яка має ось-ось народити. Йому потрібно повернутися до неї, але як це зробити, якщо він не може вийти на вулицю? Він починає свій шлях підземними комунікаціями, перебираючись із підвалу, в іншій підвал, з одного тунелю метро в іншій тунель. Йому залишається зовсім небагато, він уже бачить свою дружину з вікна сусіднього будинку, але перейти в нього можна тільки вулицею. Чи наважиться він на цей крок?



# Незнайомець



**Жанр:** психологічний трилер

**Дата виходу:** 25 вересня 2015 р.

**Режисер:** Дені де ла Торре

**Автор сценарію:** Альберто Маріні

**Актори:** Луїс Тосар, Хав'єр Гутьєрес, Ельвіра Мінгес, Гоя Толедо

**Рейтинг IMDb:** 6.6

**Нагороди:**

Премія Гоя за найкращий монтаж



Карлос зранку відвозить дітей у школу, щоби потім поїхати на роботу в банк. Після того, як він заводить машину, на підкинутий телефон дзвонить незнайомець і каже, що під кожним сидінням машини закладена бомба, яка спрацює, якщо хто-небудь постане з місця. Пристрій буде відключено тільки в тому випадку, якщо Карлос переведе значну суму грошей на рахунок незнайомця.



# Орбіта 9



**Жанр:** наукова фантастика

**Дата виходу:** 7 квітня 2017 р.

**Режисер:** Хатем Крайче

**Автор сценарію:** Хатем Крайче

**Актори:** Клара Лаго, Алекс Гонсалес

**Рейтинг IMDb:** 5.9



Хелена з народження летить на космічному кораблі від Землі до далекої планеті-колонії. Вона — єдиний пасажир корабля, але одного разу на нього для ремонтних робіт прибуває механік Алекс. Хелена закохується в нього, а Алекс, також перейнявшись почуттями до дівчини, розкриває їй правду: ніякого польоту немає, а Хелена — одна з декількох піддослідних, які беруть участь в експерименті, проведеному для програми колонізації космосу. «Космічний корабель» у дійсності — підземний бункер. Алекс вирішує звільнити дівчину...

# Усі знають



**Жанр:** психологічний трилер

**Дата виходу:** 7 лютого 2019 р.

**Режисер:** Асгар Фархаді

**Автор сценарію:** Асгар Фархаді

**Актори:** Пенелопа Крус, Хав'єр Бардем, Рікардо Дарін

**Рейтинг IMDb:** 6.9

**Нагороди:**

8 номінацій на премію Гоя, зокрема на найкращий фільм, найкращу режисуру та найкращий оригінальний сценарій



Історія описує Лауру, іспанку, яка мешкає в Буенос-Айресі, але повертається зі своєю дочкою-підлітком Ірен та маленьким сином Дієго у своє маленьке місто неподалік від Мадрида на весілля молодшої сестри. Лора натрапляє на свого старого друга Пако на міській площі, а Ірен фліртує з місцевим хлопчиком-підлітком на ім'я Феліпе. Потанцювавши з Феліпе на весільному прийомі, Ірен скаржиться, що їй погано самопочуття, і піднімається нагору спати. Пізніше тієї ночі Лаура їде перевіряти Ірен. Виявивши, що її немає, вона отримує смс-повідомлення від викрадачів із закликом до сім'ї заплатити велику суму, інакше вони вб'ють Ірен...





**ЧЕК**



**ЛИСТИ**

# UKRAINIAN KINO

## НОТАТКИ

Щастя моє

ТойХтоПройшовКрізьВогонь

Брати. Остання сповідь

Загублене місто

Рівень чорного

Коли падають дерева

Донбас

Вулкан

Передчуття

Земля блакитна, ніби апельсин



---

---

---

---

---

---

---

---

# SWEDISH KINO



Снігове чуття Смілли

Разом

Зло

Впусти мене

Добровільно-примусово

Шалені гроші

До чогось прекрасного

Мавпочки

Симон і дуби

Поїсти, поспати, померти

## НОТАТКИ

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# FRENCH KINO

Велика прогулянка

Щасливої дороги

Щасливого Різдва

Мій найкращий друг

Мерщій тікай і довго не вертайся

Убий мене, будь ласка

Мьобіус

Кохання - найкращі ліки

Франц

З божої волі



# НОТАТКИ

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# ITALIAN KINO

Велика краса

Золотий хлопчик

Не будь злим

Казка казок

Великий сплеск

Назви мене своїм ім'ям

Ідеальні незнайомці

Як навіжені

Чамбра

Дівчина в тумані

# НОТАТКИ

---

---

---

---

---

---

---

---



# SPANISH KINO



Шлях

Б'ютифул

Шкіра, в якій я живу

Бункер

Тіло

Літня ніч у Барселоні

Епідемія

Незнайомець

Орбіта 9

Усі знають



# НОТАТКИ

---

---

---

---

---

---

---

---



# ДОДАТОК

Запрошуємо вас до нашого телеграм-чату, де ви зможете поділитися своїми враженнями щодо переглянутих фільмів, а також обговорити їх з іншими читачами та глядачами.

Скануйте QR-код та приєднуйтеся до нас!



Видання для дозвілля

Гаєвська Поліна

**Вікно в кіно**

Найкращі європейські фільми

Укладач Гаєвська Поліна

Редактор Гаєвська Поліна

Дизайнер обкладинки Гаєвська Поліна

Підписано до друку 30.11.2020. Формат 84x108/16.  
Гарнітура Century Gothic. Папір крейдований. Друк  
офсетний.

Умов.друк.арк. 15,8. Наклад 500 прим.

Видавець ТОВ "Ловець снів"

Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців,  
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції

ДК № 1004

вул. Пулюя, 1, Київ

Тел. (044) 2460058

<http://www.dreamcatcher.ua>

Замовлення № 31-369.

Віддруковано на ПрАТ "Бобровицька книжкова фабрика"






Свідоцтво серія ДК № 5656 від 18.12.2016 р.

03048, м. Козелець, вул. Ніжинська, 10.

Тел./факс (0965) 66-23-61

Email: [b-book@ukr.net](mailto:b-book@ukr.net); сайт: <http://www.b-book.com.ua>

# Правила поводження з книгою:

-  загинати кутики
-  використовувати як підставку
-  читати під час їди
-  використовувати замість закладінок  
ручки, олівці та інші об'ємні предмети
-  перегинати книгу



Читати уважно



Та найголовніше - з насолодою!

ISBN 978966057527-1



9 789660 575270