

Women's style

грудень 2020



CHANEL

Content

Look of the day

Стильні поради від українських fashion-блогерів
с. 6-15

Beauty brand

Зимовий догляд за шкірою

с. 16-19

Фейсбілдинг. Секрети фітнесу для обличчя

с. 22-23

6 кроків для французького макіяжу

с. 24

Lifestyle

Джонні Депп залишає франшизу "Фантастичні звірі" за запитом студії

с. 26

Маленький Париж у себе вдома

с. 28-29

Макдональдс. Версія домашня

с. 30

«Королівство» Ю Несбьо – нова книга від автора детективів про Харрі Холє

с. 32

Плед і гаряче какао. Підбірка найкращих різдвяних фільмів

с. 34-35

Плед і гаряче какао. Підбірка книг для холодного зимового вечора

с. 36-37

Interview

Секрети успіху відомих людей

с. 38-41

Horoscope

Що одягнути знакам зодіаку у Новий 2021 рік

с. 42-48



WOMEN'S STYLE, щомісячний всеукраїнський журнал
№ 1, 2020
02092, м.Київ, вул. Амурська 14/3
Наклад: 2000
Журнал виходить з 1 грудня 2020 року

Видавець: ТОВ Перспектива

Видавнича рада: Красношапка Єлизавета, Гаєвська Поліна, Тимченко Поліна, Давидюк Наталія, Гончар Марія

Головний редактор: Красношапка Єлизавета

Над номером працювали: Красношапка Єлизавета, Гаєвська Поліна, Тимченко Поліна, Давидюк Наталія, Гончар Марія

Автори: Красношапка Єлизавета, Гаєвська Поліна, Тимченко Поліна, Давидюк Наталія, Гончар Марія

Дизайн, верстка: Тимченко Поліна

Підписано до друку: 30.11.2020

Word of the editor-in-chief



«WOMEN'S STYLE» – це журнал для жінок, у якому все тільки необхідне. Це помічник жінці у нинішньому світі.

Сподіваюсь, що кожен віднайшов для себе топ-речей або пораду, можливість зростати у своїй професії, прочитавши наше інтерв'ю, а також захопився астрологічним прогнозом і поставив цілі.

Надихайтесь та читайте «WOMEN'S STYLE»!

З найкращими побажаннями,
головний редактор журналу «WOMEN'S STYLE»,
Єлизавета Красношапка

CAPTIVATE



real beauty is natural

We look best when we feel real, when we let our own natural selves shine through. Take away the artificial detritus of your life and let nature take its own beautiful course.



burt's
bees

Est. 1984

Look of the day

Стильні поради від українських fashion-блогерів

Ріта Мурадова (@greenteanosugar)



Bottega Veneta сумка через плече Cassette



Tory Burch сумка-трансформер на плече 'Fleming'



Незважаючи на те, що багато хто вважає, що варто починати експерименти з кольором в образі, який складається з однієї речі, я не погоджусь. Одна яскрава річ (сумка, взуття, одяг) дуже виділяється на нейтральному тлі. Чого не скажеш про комбінації декількох відтінків в образі. Вони не тільки підтримують один одного, а й, як не дивно, нейтралізують яскравість всіх кольорів.

Так що якщо і починати роботу з кольором, то, мабуть, відразу з усіма.

Категорично не вірю в концепцію одного стилю на все життя. Гімном усієї моєї кар'єри є прояв характеру, настрою через одяг. А у кого все життя одне настрої? Впевнена, навіть Далай-ламі іноді хочеться трошки пір'я і блискіток!

Раф Сімонс для мене – один

з найталановитіших, глибоких дизайнерів нашого часу. Будь-який бренд, у якому він працював креативним директором, набував нове забарвлення. Спочатку Діор, потім Calvin Klein. Із останнього, якби жити мені було недовго, я би придбала майже все. Це колекційні позиції: дуже яскраві, артові речі поза часом. Якісні, незвичайні, вони цікаві саме своєю фріковатістю.

Hunza G приталена сукня міні



Alexander McQueen сумка через плече з декором Skull



Діана Глостер (@dianagloster)

Bottega Veneta картхолдер на блискавці



Retrosuperfuture окуляри 'Numero 54 Dea'



Найтрендовіший колір сезону – однозначно лавандовий. Знаю, що багатьом не зрозуміло як його носити. Але без паніки! Як легко його поєднувати?

- Як колірної акцент образу (коли тільки одна річ в образі цього відтінку).
- У ансамблі з аксесуаром. Завдяки одній парі взуття або сумочці такого ж відтінку, ви з легкістю в будь-який образ зможете гармонійно додати лаванду.
- У стилі колорблок! Коли лавандовий межує з іншими

яскравими кольорами.

- Total Look – якщо раптом вам запав цей колір в душу так сильно, як і мені.
 - Пастельна пастель. Лавандовий дивовижно виглядає з усією іншою пастельною палітрою: жовтий, блакитний, зелений.
- «Вибір одягу кожен день – це як вибір стратегії». (с) Джентельмени.

Це моя улюблена цитата з цього приголомшливого фільму. Кожен день ми вибираємо стратегію поведінки, і одяг має вели-

чезний вплив на цей вибір. Одна людина відчуває себе впевнено в джинсах, а інший в костюмі і туплях, одна дівчина органічно живе в спортивному костюмі, а інша в сукні і на підборах. І це не просто ганчірки, якими ти прикриваєш своє тіло, це ціла філософія твого сприйняття світу.

Саме тому і бренди так заморочуються з назвами і слоганами, ідеологією і візуальним контентом. Щоб знайти «свою» людину, якій буде близька саме ця атмосфера, саме цей створений кимось світ.

Маша Тимошенко (@tim_masha)



Balmain
тренч на гудзиках



Gucci
комплект нижньої білизни з
тюля з узором GG



Аня Погребняк (@anna.pogribnyak)



Уже близько двох років при покупці будь-якої речі я почала користуватися таким поняттям, як CPW (Cost Per Wear). Абсолютно кожен раз, стоячи перед дзеркалом примірочної і розмірковуючи, чи дійсно це любов чи все-таки хвилиний потяг, я задаюся питанням: як часто я буду носити цю річ?

Якщо відповідати чесно і об'єктивно ваш гардероб і фінансовий стан будуть в нормі, незважаючи на іноді неконтрольоване бажання купити хоч щось.

Я не люблю носити бюстгалтери. Особисто я люблю «свободу», але за умови, що мій образ і оточення відповідають моєму вибору, а я не відчуваю себе незручно і скуто. Випадки, коли від-

мовляюся від ліфа:

1. Дуже глибоке декольте або відкрита спина. Бюстгалтер у таких випадках просто візуально псує образ, роблячи його неакуратним і навіть вульгарним.

2. Домашній одяг. Тут навіть коментувати нічого. Була б моя воля, я б взагалі голяка по квартирі бігала.

3. У маскулінних аутфітах, де відсутність бюстгальтера може додати жіночності перчинки.

4. Коли одягаю топи або майки з тонкими шлейками. У такому випадку стирчать лямки бюстгальтера й псують загальне враження від образу.

5. У всіх випадках, коли просто хочеться. Не бачу в цьому нічого вульгарного, непристойного або відразливого.

Мені сильно подобаються бежеві відтінки в образах, а ще більше подобається поєднувати білий і бежевий – це завжди свіжо і доречно. Єдине, одягаючи речі в таких відтінках, я намагаюся зробити більш акцентний макіяж.

Мій найголовніший критерій при виборі одягу – комфорт. Не важливо, про що йде мова: вечірнє плаття або повсякденний casual-образ – саме те, наскільки комфортно ти відчуваєш себе в цьому одязі, грає головну роль. Занадто вузька або коротка спідниця здатна зробити навіть із самої впевненої дівчини параноїка. Красиві, але незручні туфлі, зіпсують навіть самий чарівний вечір – це факт, адже «не одяг прикрашає людину, а людина одяг».

У якийсь момент я зрозуміла, що я можу шкодувати про витрачені гроші на спонтанно куплені на розпродажі (і ще й невдало сидять) джинси, про ті 15 євро, на які мене розвели у подорожі і про переплачені тисячі гривень за сантехніку.

Але те, про що я ніколи не шкодувала – це про гроші, витрачені на люксові речі.

Найвдаліші для мене сукні – ті, які і з каблучкою, і з кедами, і з черевиками.

Головна фішка вдалих кадрів з подорожей і всіляких посиденьок з друзями – підбір образу під локацію.

Поруч з водою, наприклад, завжди виграно виглядатиме білий колір, смужка і світлий джинс. На природу краще під-

бирати образ в кольорах, що зустрічаються в ній – пісочний, зелений, відтінки коричневого.

Дуже важливо запам'ятати одну штуку – для вас будуть працювати ті модні тренди в одязі, що доповнюють ваші достоїнства. Наприклад:

- У цьому сезоні я ношу бра для того, щоб підкреслити талію і ключиці, хоча здавалося б, створені вони для власниць красивих грудей.

- Це ж дозволяє мені органічно виглядати в піджаках із злегка збільшеними плечима, адже дівчатам з вираженими жіночними формами вони вже не підійдуть.

- Браслети на нозі красиво виглядають на тонкій щиколотці.

- Висока талія на брюках

вже стільки років дозволяє мені злегка вирівняти пропорції і зробити ноги трохи довше.

- Хоч невелика, але платформа на взуття робить мене на 2-3 см вище. А якщо взуття (і штани) світлі – я візуально додаю сантиметрів сім до довжини своїх ніг.

- У світлому одязі ви завжди будете виглядати «дорожче», всього кілька років тому я перестала боятися білого одягу і дуже цьому рада.

Вам задали стилістичну задачу: річ, яка легко трансформується з офісного стилю в пляжний і навіть підходить для образу на вечірку. Мені здається, найкраща відповідь – однотонна сорочка вільного крою в нейтральному кольорі.

Аліна Френдій (@alina_freidiy)



Gucci
колготки з узором GG



Mira Mikati
прямі брюки з високою талією



Олена Галант (@ellena_galant_girl)



Колготи. Вічно болюче питання. То ж як їх носити у 2020? Узагалі, колготи вважаються окремими елементом образу, який грає велику роль.

То ж як правильно?

- Тілесні. Запам'ятайте раз і назавжди – такі колготи можна носити, якщо їх не видно на нозі. Для цього вони і існують. Ніхто не повинен помітити, що на вас одягнені колготи, тому ніяких бронзових, мокко і ефекту загорілих ніг. Я особисто оминаю цей тип панчо, бо не знайшла ідеальні не помітні.

- Чорні колготи. Напівпрозорі чорні колготи трішки навіують ауру святковості, бо зазвичай їх одягають наші дівчата саме під вечірні сукні. Але я прихильник того, щоб цю «святковість»

приглушувати кежуал образом: тракторна підошва, светр, пальто. А от більш щільні чорні колготи набагато легше поєднувати у щоденних образах з базовим взуттям і теплими сукнями.

- Кольорові колготи. Тип панчо, якого всі бояться і проходять повз. Це більш складний стилістичний прийом, але якщо правильно його використати – образ буде на мільйон!

- І на завершення, колготи з візерунком. Маю на увазі, геометричний візерунок або з логотипом бренду.

Що ж з актуального зараз серед аксесуарів?

- Ланцюги. Так, вони надані актуальні. Тільки щороку їх вид та форми змінюються. Якщо колись були дуже актуальні більш

гламурні ланцюги, то зараз вони дуже традиційні, мінімалістичні.

- Випуклі прикраси. «Дуті» форми браслетів, підвісок, сережок зараз ну дууууже актуальні.

- Багато перснів на одній руці. Тільки зверніть увагу, яких саме.

- Поєднання золота та перлин. Як в ланцюгах так і у сережках.

Річ, яка на останніх показах зустрічалась найчастіше і стала трендом цього сезону – жилет. Жилетка – універсальна знахідка на холодну пору року, з якою так легко поєднувати образи і робити їх більш складними. Також плюсом є можливість носити одяг в багато шарів – а це зараз дуже актуально.

На чому можна заощадити, а на що краще виділити бюджет більше?

Часто зустрічаю думку, що якщо є гроші в кишені, то купити базову футболку за 200 євро – це правильна «інвестиція» в свій гардероб. У корені не згодна з цією позицією! Правильна футболка з H&M прослужить вам стільки ж довго і так само безвідмовно, як і дорога люксова! Є речі, на яких можна і правильно економити, а є речі, в які краще вкластися. Мій список речей, на яких можна заощадити:

- Футболки, майки, сорочки і будь-які літні топи. Ідеальні базові можна завжди знайти у Zara, H&M, Mango. Там великий асортимент та вибір на будь-

який смак.

- Літні сукні та спідниці. У хорошому актуальному фасоні і в натуральних тканинах завжди можна знайти у вищезгаданих мас-маркет брендах.

- Джинси вже давно навчилися виробляти в шикарній якості і джинсові бренди, і будь-які мас-маркет бренди. А враховуючи, що тут мода відносно стабільна, то їх же можна знайти і на стоках і заощадити двічі!

- З брюками питання трохи складніше. Знайти хороші літні вишви можете і в мас-маркеті, а ось зимові моделі з якісної шерсті швидше за все прийдеється купувати в міدل-маркеті або шукати у сумнівних місцевих виробників... Загалом, знайти можна, але шу-

кати доведеться довго.

- Трендові прикраси. Якщо ви не алергік і нормально ставитесь до біжутерного сплаву, то знайти гарні актуальні прикраси можна скрізь! Тим більше, позолочені прикраси можна виловити і у самих демократичних брендів.

- Сонцезахисні окуляри. Пройшли ті часи, коли виготовити якісні лінзи з УФ-фільтром було складним завданням. Зараз актуальні трендові або базові окуляри можна купити у недорогих брендів! Звичайно, вам доведеться відсіяти окуляри з дешевою пластикою блискучою оправою і перебрати кілька варіантів, перш ніж знайдете ті самі! Але завдання цілком реалістичне!

Леонід Мартинчик (@leonid.martynchuk)



Gabriele Pasini костюм у клітинку з однобортним піджаком



Іра Симчич (@irinsymchych)



MM6 Maison Margiela двухбортний блейзер вільного крою



Кожен день – то особливий день і одяг допомагає нам бути впевненими в ньому. Наш зовнішній вигляд то важливо завжди. І насправді, все дуже просто, коли є хороший базовий гардероб – речі, які формують основу твоїх щоденних образів та можуть комбінуватися між собою в мільйонних версіях та інтерпретаціях. І вже до тих речей, досить нейтральних та спокійних відтінків, ідеальної саме для вас посадки, ти можеш додати якісь яскраві та ніби «помітні», небазові речі, а ще краще – аксесуари.

Все більше селебрітіз з'являються у своїх розкішних сукнях «от кутюр» кілька разів поспіль на абсолютно однакових за важливістю подіях: преміях, нагоро-

дженнях, відкриттях. Тобто, на мій погляд, відбувається повне переосмислення не лише повсякденного базового одягу, який стає більш якісним і дуже функціональним, а й вбрання для урочистих подій. Придбання такого коштовного одягу набуває більшого сенсу, адже багато хто розглядає це не як трендову забаганку, а все частіше як довгострокове капіталовкладення. Цінність одягу тепер визначається не лише тим, що він просто модний або зручний. Вбрання наділяється філософією, яку воно колись втратило.

Сьогодні не лише окремі бренди, фешн-блогери і громадські ініціативи, а й світові компанії-виробники пропагу-

ють ідею свідомого споживання, спонукають завжди думати, що ти вдягаєш. Наразі фасон, тканина, колір, модель, посадка не такі важливі, як сам процес виготовлення одягу: який матеріал і фарба використані, скільки води витрачено, який людський ресурс залучений, скільки прослужить виріб. І чим більше таких завдань перед модою, тим креативнішою вона стає.

Після будь-якої кризи чи катаклізму в суспільстві завжди спостерігається сплеск креативу, мистецтва, свободи. Це відбивається й на одязі, який останнім часом демонструє соціальну чи політичну позицію, погляди та переконання, аніж щось естетичне та привабливе.

Часто люди розказують, що вінтаж — це річ якій 20+ років, яка має гарний склад; що вона має бути зі своєю айденікою і виготовляється в малих тиражах. А чому ніхто не розкаже, як це розпізнати? Я особисто можу розпізнати крій притаманний тому чи іншому періоду, можу впізнати склад і країну-виробника А як знати в яких тиражах ця річ виготовлялась? Що я особисто називаю вінтажем:

- цікава хендмейд річ, по якій видно що вона давня
- річ, якщо вона: судячи по крою/стилю створена до 2000-го року; виготовлена з натуральних матеріалів; зроблена в Європейській країні.

Фешн індустрія – це одна з

найбільш шкідливих сфер для нашої планети. Для виробництва одягу з натуральних матеріалів необхідна величезна кількість електричної енергії і ще більше водо. Біла футболка – це базова річ, яка є у нас всіх в гардеробі, найносібельніша і яку найлегше комбінувати. Але ви знали, що біла футболка – це одна з найвитратніших у виробництві для природи речей. Для того щоб виростити бавовну і зробити футболку білого кольору потрібно дуже багато води. Карантин змінив багато чого, і наше ставлення до речей. Ми не в змозі різко глобально щось змінити, але кожен маленький крок допомагає, особливо, якщо їх будемо робити ми усі. Особисто я, поки

що, не можу повністю відмовитись від мас-маркетів, але якщо є варіант уникнути покупки нової речі, то я це роблю. Як?

- Купую одяг б/у, на секундах.
- Дбаю про одяг, щоб носити довше.
- По можливості перу одяг засобами саме для певних видів тканин, щоб зберегти колір яскравим, а структуру тканини непошкодженою. Асортимент таких засобів стає тільки ширшим, а це полегшує підтримувати одяг в хорошому стані.
- Переробляю свій одяг.
- Підтримую локальні бренди.
- Продаю/віддаю одяг, який не ношу більше півроку-рік.

Світлана Косовська (@svetaraketta)



Asceno сорочка Prague



Isabel Marant сережки-підвіски



«Як ти стала стилістом?» Наш менталітет важко сприймає цю діяльність, ну як мінімум не серйозно. «А освіту де отримала?», Частенько спостерігаю такий собі «совок головного мозку», без освіти ж немає права? Насправді, професії «стиліст» як такої немає, так склалося, що навіть найвідоміші, не отримували цю спеціальність. Хтось працював асистентом режисера кіно, цікавився історією моди, потім допомагав ставити покази, або десь там поруч подавав каву, так і протоптав шлях. Кожен рік мого життя – невід’ємна частина досвіду: художня освіта, робота фотографом, стилізація зйомок і кліпів, навіть продаж стокового одягу і стилізація цих же обра-

зів. Все було пов’язано з одягом, потім курси в Санкт-Петербурзі, на які поїхала, щоб зрозуміти як робота персонального стиліста влаштована зсередини. Тут важливе почуття стилю, практика і результат, до речі про нього. Одиниці показують свої роботи, тільки мудрують і клацають фотки у примірочних, а це перша і найголовніша ознака сумнівної діяльності. І ще одна величезна помилка – якщо стиліст круто вдягається, то він і вас так одягне. Ні. Цей же принцип працює і у зворотний бік. Завжди дивіться на результат. Є стилісти за якими я спостерігаю і навіть в якійсь мірі захоплююся, мені не дуже подобається як вони одягаються, а є ті, які одягаються добре, але що

вони несуть і як переодягають людей, зовсім не симпатично. Розумієте про що я?

Ми живемо в світі масових речей. Массмаркет привчає нас користуватися речами швидко, і також швидко замінювати їх на нові – формується філософія постійної оборотності. Сучасний одяг з торгового центру називають модою на місяць (fast fashion), і служить вона часто не довше. Ще на початку ХХ століття в світі практично не існувало готового одягу, або моди прета-порте. Будь-який одяг і взуття виготовлялася на замовлення, за індивідуальними мірками. Заможні люди замовляли чоботи, люди бідніші задовольнялися ли-

Марія Браташевська (@maria_bratashevskaja)



Saint Laurent сумка на плече Envelope середнього розміру



Bottega Veneta сумка на плече The Shoulder Pouch



Мода і дизайн вже мертві. І чому немає змісту купувати люкс? У 21 ст. все, що можливо було придумати на людське тіло, придумано! Реакція на творчу кризу в моді виливалася у відчайдушні способи вийти за рамки моди:

- Різноманітні субкультури, що були в опозиції до моди – хіппі, рокерів, панків, хіпстерів, модна індустрія теж поглинає і робить своєю частиною.
- Нормкор – напрямок, що пропагує відмову від всього модного і лейблів, теж стає частиною моди.

Споживачу знову і знову хочеться вийти з модної гонки і вже способом носіння вінтаж/секонд і всього, що випало з ма-

миної/бабусиної шафи.

Тож давайте порушувати всі існуючі загальноприйняті правила. А далі? А далі просто одягати те, що може найбільше роздратувати людей – шкарпетки з босоніжками на каблуках/пухнасте домашнє взуття на вулицю/заправити широкі штани у вузькі чоботи та інший «випіндрьож» як я це називаю. Також непоганий спосіб вийти за рамки моди і трендів це іронія з самої моди і з себе.

Останні роки ми разом з брендами активно розширювали кордони краси та норми. А ще стирали вікові кордони! Бо 50 – це ж нові 30. А як же з гендером? Він теж практично зникає і жінки експлуатують шафи чоло-

віків. Ну і нарешті додамо спорт всюди і завжди! Кросівки з платтям і пальто, а шпильки зі спортивними джогерами. Отже, люкс та імениті бренди вже нічого нового не придумують – дублюють те, що придумано в різних стилізаціях та інтерпретаціях! Як і фастфешин, по суті, у вигляді масмаркету! І навіть люкс виготовляється на 90% там, де масмаркет – Китаї і т. д. Єдина причина купувати – це причетність до філософії та ідеї бренду! До ідеї, яка вам співзвучна зсередини. Цінність не в речах, а в людях, їх індивідуальності та унікальності. Ось що важливо сьогодні! У вмінні себе транслювати зсередини назовні! А не просто показувати статус і сексуальність, як раніше.

Beauty brand

ЗИМОВИЙ ДОГЛЯД ЗА ШКІРОЮ

Взимку вплив шкідливих факторів на шкіру збільшується, до них додається мороз, вітер і сухе тепле повітря в наших будинках, крім того, ми проводимо менше часу на свіжому повітрі, що призводить до погіршення оксигенації тіла, роблячи шкіру тьмяною. Незалежно від типу шкіри, взимку варто подбати про її захист. Навіть жирна шкіра у зимовий період схильна до сухості, а суха може перетворитися в дуже суху. Звичайно, ваш крем взимку повинен бути живильнішим, ніж влітку. Який саме – виходить потрібно з потреб шкіри. При підборі косметичних засобів у зимовий період варто звертати увагу на склад.

Що саме вам допоможе:

- олія
- натуральні олії
- алантоїн і пантенол
- кераміди
- гліцерин
- вітаміни А + Е



Winter Skin

DO'S	DONT'S
<p>Hydrate </p> <p>Dry skin is a key indicator of dehydration, so it's best to get your H2O on before you crave it.</p>	<p>Overkill </p> <p>Because your skin is more prone to irritation during drier winter months, it's best to keep to a simple routine.</p>
<p>Exfoliate </p> <p>Delicately dry-brush twice a week with a small, soft boar-bristle brush, which clears dead skin naturally.</p>	<p>Overspend </p> <p>Department store counters are fun for browsing, but you'll get more skincare bang for your buck from lines at your local drugstore.</p>
<p>Protect </p> <p>Sunscreen is a must 365 days a year.</p>	<p>Overeat </p> <p>We crave rich foods this time of year, but too much of a good thing can show up as clogged pores and breakouts.</p>
<p>Detoxify </p> <p>Once a week apply a mask to tighten, tone and purifies.</p>	<p>Undereat </p> <p>On the flip side, too few calories can leave you looking sallow and haggard.</p>
<p>Combine </p> <p>Give your skin (and schedule) a break by using an all-in-one coverage, anti-aging and SPF product.</p>	<p>Undersleep </p> <p>Skimping on sleep results in puffy eyes, dark circles and ashy complexions – not a great look.</p>

FABLETICS



Vichy – крем для відновлення гладкості та сяйва для нормальної і комбінованої шкіри

Засіб посилить сяючість шкіри, розгладить лінії зневоднення, допоможе зменшити видимість розширених пор. Натуральні поліфеноли чорниці сповільнять появу зморшок, будуть захищати шкіру та боротися з оксидативним стресом. Екстракт чорного чаю буде сприяти швидкому поліпшенню стану шкіри.

Sane – крем для сухої шкіри обличчя з маслом манго + ши

Крем для сухої шкіри Sane з маслом ши і манго допомагає підтримувати оптимальний гідробаланс без рясної жирності. Засіб в силу своєї помірної щільності глибоко зволожує без відчуття плівки. Регулярне використання засобу корисно як в зимову, так і в літню пору року.



Rational cosmetic procedures for your skin

Sane

Face Cream for Dry Skin With Mango + Shea Butter
Moisturizing & Nourishing Dry Skin Solution

Склад (INCI): Aqua, Lipid (Mango) Seed Butter, Glycerin, Ethylhexylglycerin, Panthenol, для зовнішнього застосування, для дітей, вагітних, в період лікування продукцією

Правила використання: тонким шаром нанести на очищену шкіру обличчя. Кількість: 100 мл.



A.Florence - Skin Barrier Restoring Oil-Serum with Cholesterol + Ceramides + Oat

Ця сироватка призначена для живлення і регенерації чутливої, сухої шкіри, яка втратила захисну функцію через дефіцит ліпідів. Не варто забувати про сонцезахисний крем. UVA і UVB промені відбиваються від снігу або фасадів будівель, навіть в безхмарний день, ми піддаємося їх впливу.

Найчастіше в цей період в догляді є кислоти, ретиноли або продукти з додаванням вітаміну С - захист від сонця в цей період необхідний для запобігання виникнення пігментації.

Важливо не забувати про губи. Рекомендується запастися кількома захисними помадами, щоб вони завжди були під рукою. Товстий шар захисної помади на основі олії, вазеліну або ланоліну захистить цю делікатну зону протягом дня і буде інтенсивно регенерувати ввечері.

Кондиціонер для губ – зволожуючий антиоксидант від Caudalie

Олія виноградних кісточок з поживними властивостями та поліфеноли винограду з антиоксидантними властивостями, що входять до складу гігієнічної помади, сприяють захисту сухої шкіри губ і усунення відчуття стягнутості на тривалий час. Завдяки танучій текстурі вона легко наноситься, не створюючи ефекту жирної плівки, і зволожує шкіру губ. Легкий аромат апельсину з тонкими нотками ванілі ніжно огортає губи, гарантуючи їх захист протягом усього дня.



Laneige Good Night Lip Sleeping Mask

Ідеальний засіб для відновлення і підтримки краси ваших губ. Маска має м'яку текстуру бальзаму, яка щільно лягає на губи для ефективного харчування шкіри. Збагачений вітаміном С і антиоксидантами Berry Mix Complex вдає із себе живильну і ароматну суміш екстрактів малини, полуниці, журавлини та чорниці.

Відновлюючий бальзам-бар'єр для губ La Roche-Posay Cicaplast Levres

Для того щоб привести до порядку шкіру губ, усунути тріщини і сухість, французький бренд La Roche-Posay розробив чудовий відновлюювальний бальзам Cicaplast Levre. Бальзам дуже швидко відновить потріскану шкіру губ, усуне запалення. Цей бальзам виконує відразу три функції: він має захисну дію, сприяє регенерації клітин шкіри губ і миттєво заспокоює запалені або обвітрені губи.

Безумовно, потрібно пити воду, не менше 1,5 літрів в день. Зелений чи трав'яний чай може бути прекрасним джерелом вологи і тепла, а також корисних для шкіри антиоксидантів. Висушує дію опалення можна зменшити зволожувачем повітря і регулярним провітрюванням. У харчуванні не потрібно забувати про сезонні фрукти, овочі, перші страви і продукти, що містять Омега-3 жирні кислоти (риба). Будь-які не виснажливі спортивні вправи позитивно впливають на стан шкіри взимку. Також корисні контрастний душ і умивання водою різних температур, тільки температура води повинна бути не екстремальною, а комфортною.



le teint
**TRUE
MATCH**

The perfect complexion is born.

Finally, complete harmony with skin texture.
Perfect unity with skin tone.



N°1*
worldwide

Because you're worth it.

L'ORÉAL
PARIS

**MEET
THE #1 AWARD-WINNING
MAKEUP COLLECTION**

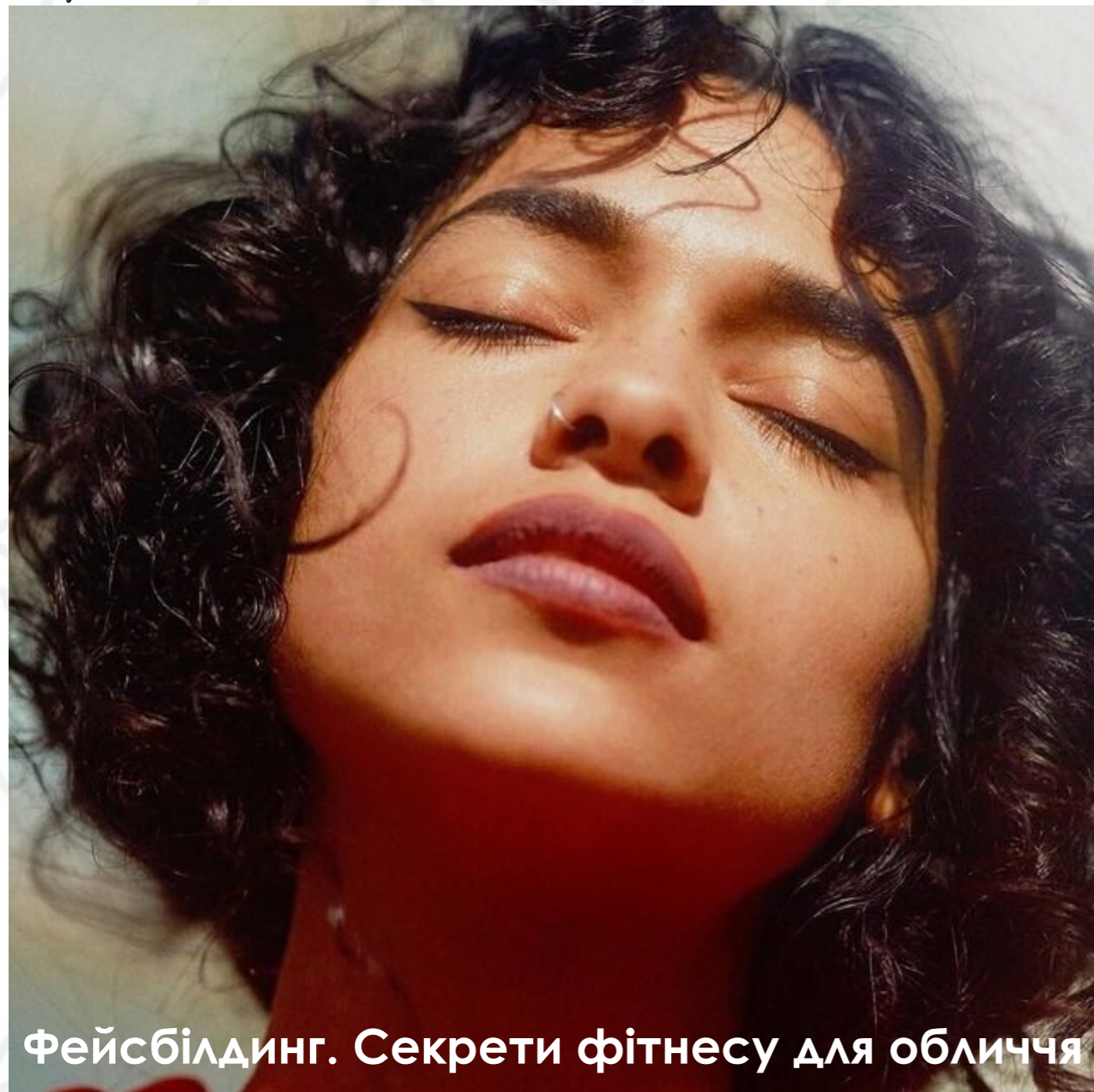
With 24 shades in warm, neutral and cool undertones, you're guaranteed to find the one you've been looking for all along.

**NO MORE SEARCHING.
NO MORE GUESSING.**

Trust True Match to match your skin's unique tone, texture and clarity, like no other for a flawless look every time.

* Source: mass market panels, face market, in 29 countries. Value & volume sales in 2009 and YTD August 2010.

"THERE'S ONLY ONE TRUE MATCH FOR ME."
Freida Pinto's True Match is W6 Golden Honey.



Фейсбілдинг. Секрети фітнесу для обличчя

Фейсбілдинг – знову у тренді. Світові зірки підігривають до нього інтерес, серед них: Дженніфер Лопес, Дженніфер Еністон, Меган Маркл, Гвінет Пелтроу.

Фейсбілдинг з'явився не вчора; мода на нього виникає хвилями. Все почалося в першій половині ХХ ст., коли пластичний хірург Рейнгольд Бенц придумав для своєї подруги, вже не юної балерини, комплекс вправ, який би допоміг їй залишатися красивою ще довго. Але ніхто не знає,

чи так це було насправді. Наступна хвиля слави фейсбілдингу була у 80-х, коли косметолог Керол Маджіо популяризувала гімнастику для обличчя в США. Також у радянських журналах можна знайти вправи для обличчя за схожою методикою.

Сенс фейсбілдингу – робота з м'язами обличчя. Обличчя покрите м'язами, які утворюють своєрідний каркас. Коли вони втрачають тонус, обличчя починає опускатися. До цього осо-

бливо схильні слов'яни, у яких багато м'яких тканин, щільний жировий прошарок, а нижня щелепа не дуже потужна. Чим вона менша, тим гірше тримає тканини. У скандинавів, наприклад, можуть бути зморшки, але птозу майже немає – щелепа масивна, жирової тканини мало. У африканців розвинені вилицеві кістки – і обличчя завдяки цьому довго залишається молодим. Тому м'язи обличчя треба трену-



вати так само, як м'язи тіла, і не допускати, щоб вони втрачали тонус, ставали млявими. Серед головних переваг фейсбілдингу – це те, що він не змінює зовнішність, не блокує міміку, просто тонізує м'язи – і гармонізує риси обличчя. Коротко про обличчя: м'язи обличчя фіксуються лише одною стороною, на відміну від інших м'язів, котрі з двох сторін кріплять до кісток. Саме через відсутність надійної опори обличчя вимагає додаткового та ніжного піклування.

Головна мета вправ – запобігти старінню. Також всього після декілької тренувань зменшується всього через кілька тренувань: від роботи м'язів активується струм лімфи, і обличчя стає менш набряклим. Фейсбілдинг допомагає окреслити вилиці, загострити контур підборіддя, промальовувати кут нижньої щелепи, який часто «пливе» з віком. Вправами реально підтягти щоки і підняти брови. Розгладити горизонтальні і вертикальні заломы на лобі. Підняти опущені куточки рота. Найскладніше з центром обличчя, адже тут багато м'язів, і з зоною навколо очей. Але в середньому вже через 2,5 місяці стабільних занять помітні зміни всіх зон.



З чого почати

Важливо звернути увагу на свої мімічні паттерни: припинити морщити лоба, кривитися, сміятися так, щоб перенапружувати носогубну зону. Адже щоденна міміка залишає відбитки: якщо постійно морщити брови, то рано чи пізно з'явиться залом. На кожну звичку є спеціальна вправа, обов'язково попрацюйте над цим.



Для початку можна навчитись рухати вухами – це стимулює кровообіг і дає ефект ліфтингу. Корисно витріщати очі, щоб зміцнити верхні повіки і надати відкритість погляду. Також натискати язиком на верхнє і нижнє піднебіння, адже під'язична зона у більшості людей інертна. Тут збирається жир, особливо, якщо людина не займається спортом.

Декілька важливих порад

1. Зробіть фото перед заняттями, щоб ви могли бачити результат та ще більше себе мотивувати.
2. Робіть вправи перед дзеркалом.
4. Під час занять сидіть правильно: випрямте спину, розправте плечі, втягніть живіт.
5. Чітко дотримуйтеся реко-

мендацій, щоб не нашкодити собі.

6. Виконуйте вправи зверху вниз: від лоба до шиї.

7. Для кращого результату робіть переври у заняттях.

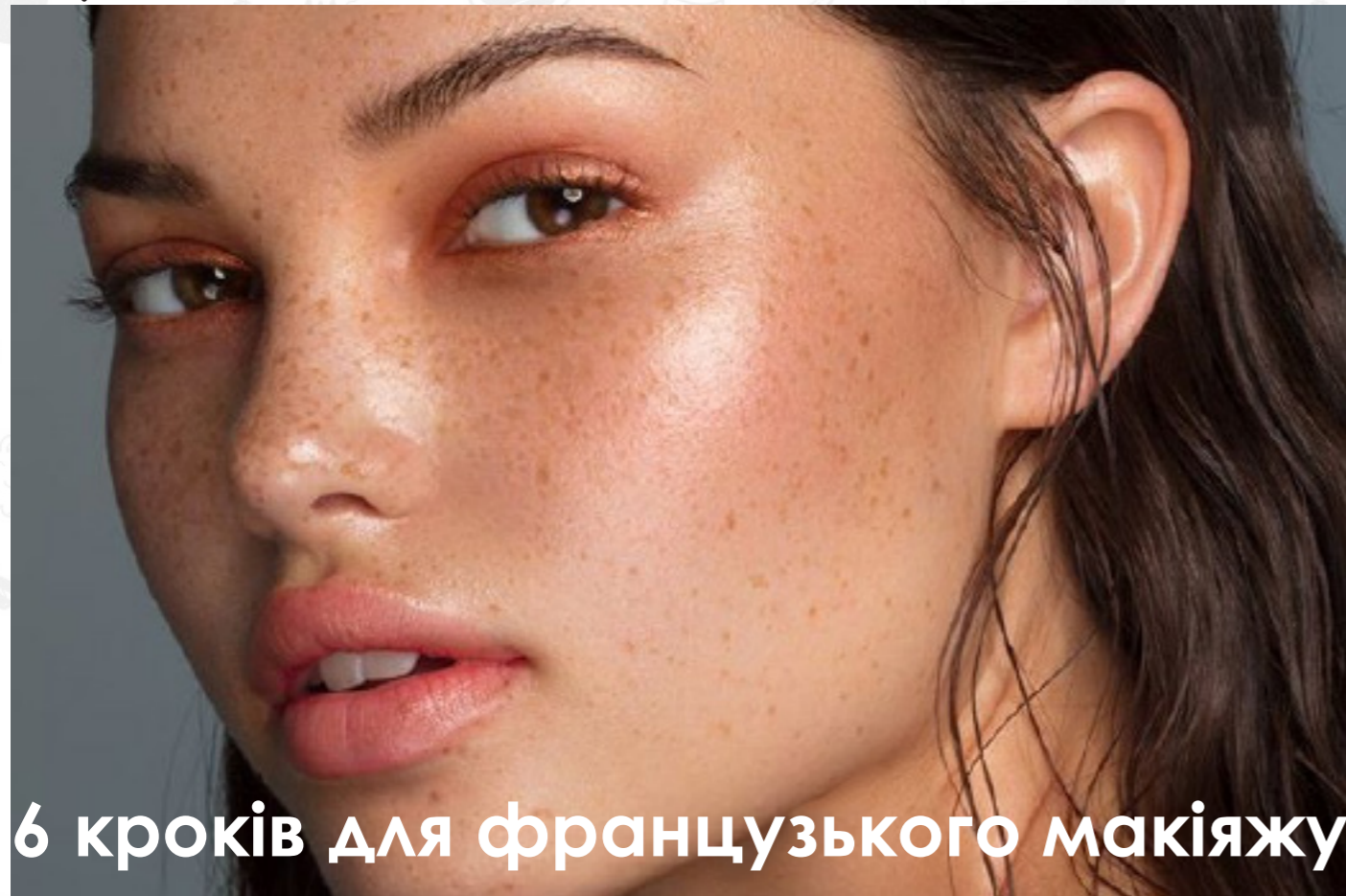
Про тренування

Вправи варто підбирати індивідуально, залежно від ваших потреб. Перші два місяці рекомендується займатися кожного дня, щоб максимально стряснути м'язи. Кожні два місяці варто порівнювати фото «до» і «після» та аналізувати, що підтяглося, а над чим ще треба працювати. Коли результат досягнутий, переходимо на тренування для підтримання через день, тричі на тиждень. Зони, які хочеться підтягувати, продовжуємо тренувати щодня. І ось так поступово виходимо на плавний режим, 2-3 тренування в тиждень.

Про що варто пам'ятати

Інтенсивними тренуваннями можна ввести м'язи в гіпертонус. Коли вони затиснуті, блокується струм лімфи, порушується кровообіг. Тому навантаження треба контролювати, для цього новачкам рекомендується займатися з тренером. Також можна нашкодити, якщо невірно робити вправи. Для уникнення цього варто вправи виконувати з фіксацією, щоб, поки тренується один м'яз, не скорочувався інший. Протипоказань теж майже немає. Потрібна обережність тим, у кого проблеми в шийному відділі (перенесені травми, переломи, зміщення хребців) або захворювання щитовидної залози.

Редакторка Наталія Давидюк



6 кроків для французького макіяжу

Французів вихваляють за стриманий і водночас розкішний підхід до краси та їжі (варто тільки подумати про їхні сир і вино). Коли йдеться про красу, французькі дівчата звикли робити якомога менше, щоб отримати вишуканий результат.

Обирайте базу правильно

Якщо і є ключове правило для ідеальної бази під макіяж, якого дотримуються француженки, так це вибір легкої основи, яка ніби вбереться в шкіру і додасть їй сяйво. Тональна основа має відчуватися, як засіб догляду. Це має бути щось шовковисте і зволожуюче, щось, що буде нести користь вашій шкірі.

Секрети нанесення

Спершу наносить тональну основу на ділянки шкіри з нерівним відтінком, де, можливо, є гіперпігментація, почервоніння або пля-

ми, краще наносити її лише на проблемні ділянки шкіри, адже ваша шкіра і так перекрасна. Однак, якщо вам потрібно суцільне покриття, використовуєте б'юті-блендер, щоб максимально розтушувати тональну основу по поверхні шкіри.

Відмовтесь від блискіток

Більшість людей хоче, щоб їхня шкіра сяjala, але у цій справі легко помилитись. Щоб надати шкірі сяйва без хайлайтера, використовуйте напівпрозору пудру в зоні чола, носа, підборіддя та на вилицях.

Макіяж без макіяжу

Уникайте нанесення тональної основи на ніс. Коли ви не використовуєте основу на носі, створюється ілюзія того, що на вас немає макіяжу». Також «використовуйте природний відтінок тіней відповідно до вашого відтін-

ку шкіри.

Мистецтво нанесення

Відмовтеся від пензлів для макіяжу на користь кінчиків пальців, щоб отримати ідеальне покриття. Тепло ваших пальців ідеально впишеться в текстуру тональної основи. До того ж, чи є інструмент у використанні простіше, ніж ваші руки? Просто переконайтеся в їхній чистоті перед початком роботи.

Для сяйва використовуйте сироватку

Французький спосіб надати шкірі сяйво, не використовуючи хайлайтер? Нанесіть зволожуючу сироватку на верхні точки обличчя. Візьміть кілька крапель і нанесіть їх на ніс, вилиці та вигин верхньої губи.

Текст: Hannah Coates
Редакторка: Наталія Давидюк



Lifestyle

Джонні Депп залишає франшизу «Фантастичні звірі» за запитом студії

Ця подія сколихнула весь Голівуд. Через кілька днів після того, як містер Депп програв справу про наклеп проти видавця британської газети, яка назвала його «насильником», студія Ворнер Бразерс розірвала контракт із актором.

Франшизі «Фантастичні звірі» доведеться шукати нового Геллерта Гріндельвальда.

«Я хочу повідомити вам, що студія Warner Bros. попросила мене піти зі своєї ролі Гріндельвальда у «Фантастичних звірах», і я погодився з цим проханням», - написав Джонні Депп в Instagram у п'ятницю.

Прес-секретар студії, що сто-

їть за популярними фільмами про спіноф за мотивами творів Дж. Роулінг про Гаррі Поттера у п'ятницю підтвердив, що Депп залишить франшизу. Джонні Депп зіграв роль темного чарівника, який був головним антагоністом франшизи «Фантастичні звірі», події якої відбувалися до фільмів про Гаррі Поттера. Вона сказала, що його роль буде перероблена до третього фільму, який тепер планується випустити влітку 2022 року.

«Відставка» Деппа набрала чинності через кілька днів після того, як він програв справу про наклеп проти видавця британської таблоїдної газети The Sun,

яка опублікувала статтю за 2018 рік, називаючи актора «насильником», та виконавчого редактора газети Ден Вуттон. Історія також стверджувала, що існують «докази» того, що Депп неодноразово нападав на актрису Ембер Херд, поки вони були одружені.

У своєму дописі в Instagram пан Депп написав, що планує оскаржити рішення та подякував шанувальникам за підтримку, додавши, що його «принизили і зворушили ваші численні повідомлення про любов та занепокоєння, особливо за останні кілька днів».

Авторка Поліна Гаєвська



Маленький Париж у себе вдома



Пандемія змусила нас усіх змінити плани, що стосувалися подорожей на 2020 рік. Проте ви можете зробити вигляд, що перебуваєте десь на іншому кінці планети, або, хоча б, в іншій країні. Сьогодні ми пропонуємо вам створити маленький Париж у власному домі. Вам цікаво? Тоді гайда!

Париж - це про атмосферу - від продавців книг уздовж Сени до сірих цинкових дахів його кре-

мовних кам'яних будівель. Протягом століть місто було місцем, де можна звертатися до художнього мистецтва, мистецтва життя, моди, філософії, культури та, безперечно, мистецтва гастрономії. Звісно, зараз жодна державна не стоїть на місці, а тому яскраві крамниці та хіпстерські бранчі - це така ж частина Парижа, як вуличні ліхтарі та готична архітектура. Але романтика міста є позачасовою.

А зараз час зробити ваш дім містом мрії!

Нехай ваша кухня пахне пекарнею

Ерік Кайзер, пекар-ремісник, який відкрив перший із своїх магазинів у Парижі, на своєму жвавому YouTube-каналі Академії Maison Kayser Academy навчає вас, як готувати класичний французький хліб, включаючи "багет". Або ж ви хочете приготувати повноцінний обід? Телевізійні епізоди Джулії Чайлд, зокрема деякі шоу з Жаком Пепіном, виходять на YouTube в Інтернеті. А на десерт? Автор кулінарної книги та оглядач газети Times Дорі Грінспен сказала у Франції, що «десертом може бути сир, фрукти чи, може, міцний замок, який майже всі французькі кулінари знають, як спекти: йогуртовий торт. Я роблю це часто і завжди думаю про Париж та своїх друзів».

Перетворіть свій диван у місце в театрі

Приглушіть світло і вкладіться у свій диван, ніби він - партер у Палаці Гарньє для перегляду балету та оперних кліпів на YouTube-каналі Національної опери Парижу. Коли вам потрібен антракт, зробіть так, як це робить аудиторія, і візьміть келих шампанського.

Зануртєся у світ театру через ноутбук

Не поспішайте, споглядаючи шедеври та пам'ятники за допомогою віртуальних екскурсій. Наблизьтесь до картин Ренуара та Ван Гога в музеї Орсе. На-

близьте штрихи водяних лілій

Моне в Музеї оранжереї. Відкрийте для себе маски з таких місць, як Центральна Африка та Папуа-Нова Гвінея в Музеї набережної Бранлі - Жака Ширака. Дослідіть Сакре-Кер. І насолоджуйтеся запаморочливим видом з Ейфелевої вежі.

Наповніть свій будинок французьким джазом

Почніть з гітарної легенди Джанго Рейнхардта, засновника Квінтету гарячого клубу Франції в Парижі, та його блюзового "Nuages". Випийте кави, коли Eartha Kitt скаже вам "C'est Si Bon". І взуйте підбори та потанцюйте, коли Нат Кінг Коул подарує вам французьку версію "L-O-V-E".

Зав'яжіть шарф, ніби французька

Паризький шик може прийти і

до вашої шафи. Навчіться зав'язувати шарфи, ніби ви народилися в Парижі, за допомогою відео на YouTube.

Розгорніть книгу французького автора

Завантажте класичні романи та вірші Віктора Гюго, Еміля Золи, Джорджа Санда та Оноре де Бальзака. Також познайомтеся з роботами це не відомих вам авторів, таких як Енні Ерно.

Перегляньте кіно про Францію

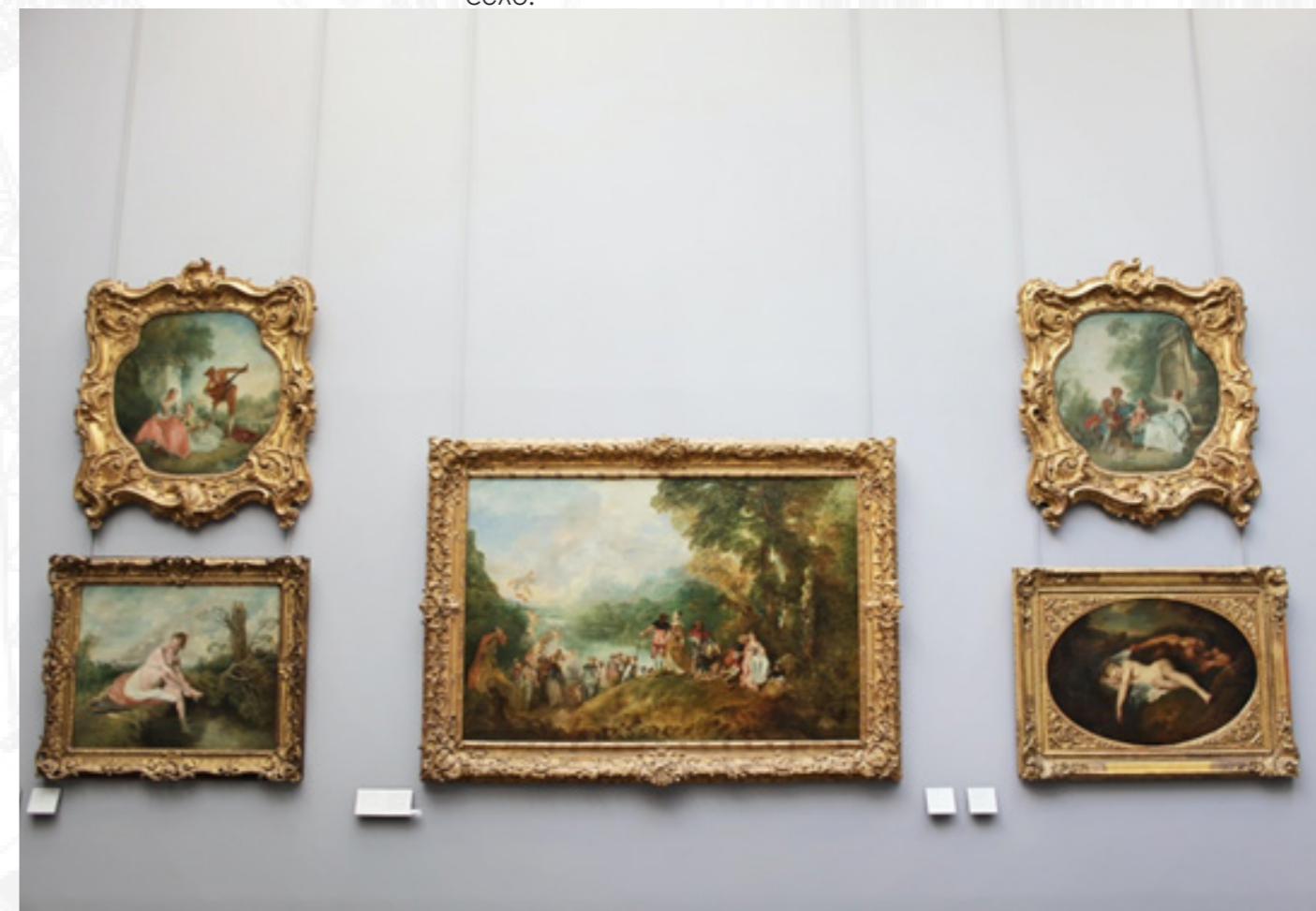
Якщо ж читання вам не до душі, радимо переглянути фільм або серіал про Францію. Нещодавно на платформі Нетфлікс вийшов серіал під назвою «Емілі в Парижі». Безумовно, це якраз те, що потрібно похмурого карантинного вечора. А старий фільм «Велика прогулянка» змусить вас хапатися за живіт. Буде дуже весело!



Використовуйте фантазію

Скоріш за все, ваш тротуар не веде до Сени. Але фантазія в такому випадку - ваш найкращий друг. Завантажте до вашого плейлиста кілька французьких пісень, зав'яжіть шарф, одягніть пальто та берет і вирушайте у подорож вашим власним Парижем.

Авторка Поліна Гаєвська



Макдональдс. Версія домашня

Карантин диктує свої правила усім сферам нашого життя. Ресторанного бізнесу це також стосується. Тож якщо ви не встигли сходити в Макдональдс на тижні, а на вихідних плануєте дотримуватися правил соціальної дистанції, ми вам пропонуємо зробити страви з цього ресторану у себе вдома. Це буде дуже просто й легко. Приєднуйтеся!

Біг мак та картопля фрі

Інгредієнти:

1. 2 великі солоні огірки, нарізані тонкими скибочками
2. Чверть салату айсберг, дрібно нарізаного
3. Половина білої цибулі, дрібно нарізана
4. 400 г яловичого фаршу
5. 2 столові ложки оливкової олії
6. 2 булочки з насінням кунжуту
7. 2 скибочки сиру чеддер або іншого сиру

Для соусу Біг мак:

- 300г майонезу
- 2 чайні ложки оцту
- Щіпка білого перцю
- 2 чайні ложки м'якої гірчиці
- 1 півтори чайні ложки часникового порошку
- Половина чайної ложки копченої паприки

Приготування:

Змішайте всі інгредієнти для соусу в мисці. Посоліть за смаком, а потім поставте в холодильник, аби охолодити соус.

Наріжте солоні огірки, салат та цибулю. Фарш приправте сіллю і перцем та сформуєте з нього чотири однакові кульки. Далі приплюсність ці кульки, щоб вони нагадували форму котлети.

Розігрійте сковороду з оливковою олією, смажте котлети з обох сторін десь приблизно по 2 хвилини на кожну сторону.

Поки ваші котлети смажаться, підсмажте булочки в тостері або на грилі. Зберіть гамбургер, поклавши на одну половинку булочки соус, котлету, сир, ще одну котлету, соус, салат, огірки та цибулю. Накрийте все це другою половинкою булочки і можна смакувати.

Для картоплі фрі вам знадобляться:

- Чотири великі картоплини
- Сіль

Приготування:

Очистіть картоплю і наріжте довгою тонкою соломкою. Замочіть у холодній воді приблизно на 20 хвилин.

Нагрійте у великій каструлі олію. Вона має бути дуже гарячою. Поступово закидайте вашу соломку в олію і варіть близько 12 хвилин, поки картопля не стане легкою та хрусткою.

Вийміть з олії і просушіть одноразовим рушником. Посоліть і насолоджуйтесь.

Авторка Поліна Гаєвська



«Королівство» Ю Несбьо – нова книга від автора детективів про Харрі Холе

Норвезький письменник Ю Несбьо прославився серією кримінальних романів про Харрі Холе. Ви, напевно, чули про «Сніговика» – екранізації однойменної книги, де знаменитого сищика зіграв Майкл Фассбендер. Але цього разу автор вирішив поекспериментувати і відійти від власних стандартів.

Назвати новий роман Ю Несбьо трилером або детективом ніяк не можна. Єдина загадка, яка присутня в романі, відгадується задовго до його кінця, і навіть вона, загалом, не обіцяє читачеві особливих несподіванок: найочевидніше припущення виявиться за сумісництвом найвірнішим.

«Королівство» – це книга про

сім'ю, про трагічну нерозв'язність кровних уз, про дитячу травму і супутнє їй почуття провини – ірраціональне, але від цього не менш руйнівне. Рой звинувачує себе в нещасті, що трапилося з його молодшим братиком, і не помічає, як ця обставина перетворює спочатку в жертву маніпуляції, а потім і в злочинця його самого. Карл так покалічений своїм минулим, що фактично не здатний відрізнити добро від зла – і легко прощає себе за це, перетворюючи пережите в універсальне виправдання – навіть страшне і брудне – своєї провини.

Словом, у «Королівства» справді багато достоїнств – як уже було сказано, це цілком

респектабельне читання, органічно вписується в традицію скандинавського сімейного роману, недурне і по-своєму дуже привабливе. Однак не можна не визнати, що при всіх сильних сторонах по-справжньому захоплюючою нова книга Ю Несбьо стає лише в ті моменти, коли стає схожа на старі, коли дія до межі прискорюється і спресовується, а читач від напруги раптово забуває дихати.

Тому я вважаю, що сильнішою стороною автора є все-таки написання детективних романів, але його експерименти в сфері літератури ще ніколи не закінчувалися погано.

Авторка Поліна Гаєвська



NEW



Irritable skin?

New Anti-Stress Body Wash



+Micellar Water



Плед і гаряче какао. Підбірка найкращих різдвяних фільмів



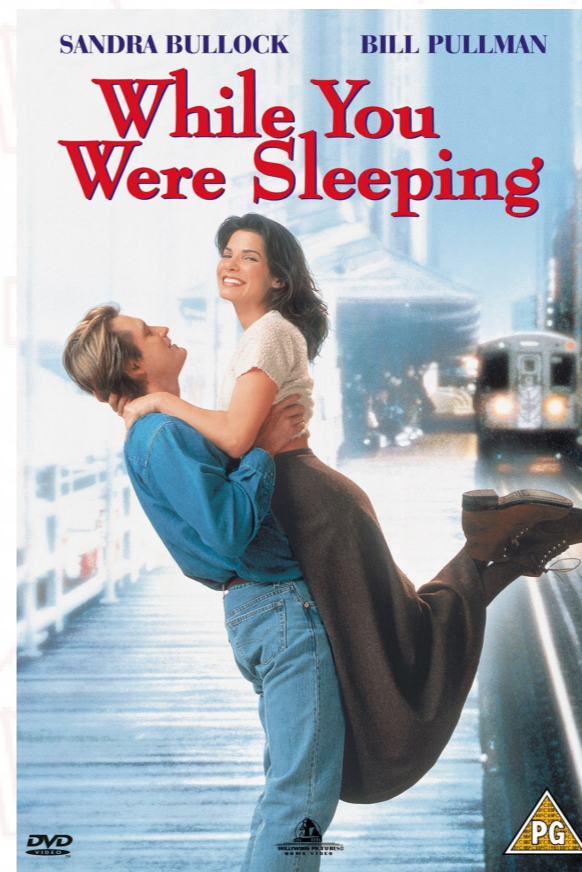
Керол (2015)

Країна: США, Велика Британія

Режисер: Тодд Хеєс

Актори: Кейт Бланшетт, Руні Мара

Цей драматичний фільм розповідає нам історію про Терез, талановиту дівчину-фотографію, яка працює в крамниці і в переддень Різдва зустрічає там старшу жінку – Керол. Між ними пролітає якась іскра, проте в Нью-Йорку 1950-х років усе не може бути настільки просто... Майстерна акторська гра, чудовий саундтрек та різдвяна атмосфера – ось що робить цей фільм вартим вашої уваги.



Поки ти спав (1995)

Країна: США

Режисер: Джон Тертелтауб

Актори: Сандра Баллок, Білл Пуллман, Пітер Галлагер

Люсі працює контролером в метро і щодня бачить гарного чоловіка. Вона впевнена, що закохана в нього. І от одного разу дівчина рятує Пітера з-під коліс потяга, але він опиняється в лікарні, де впадає в кому. Там Люсі знайомиться із родиною врятованого чоловіка і називається його нареченою, тому свята проводить з ними. До певного моменту все йде за планом, аж поки дівчина не знайомиться із братом Пітера. Казковий сюжет та чудові актори роблять цей фільм незабутнім.

Інтуїція (2001)

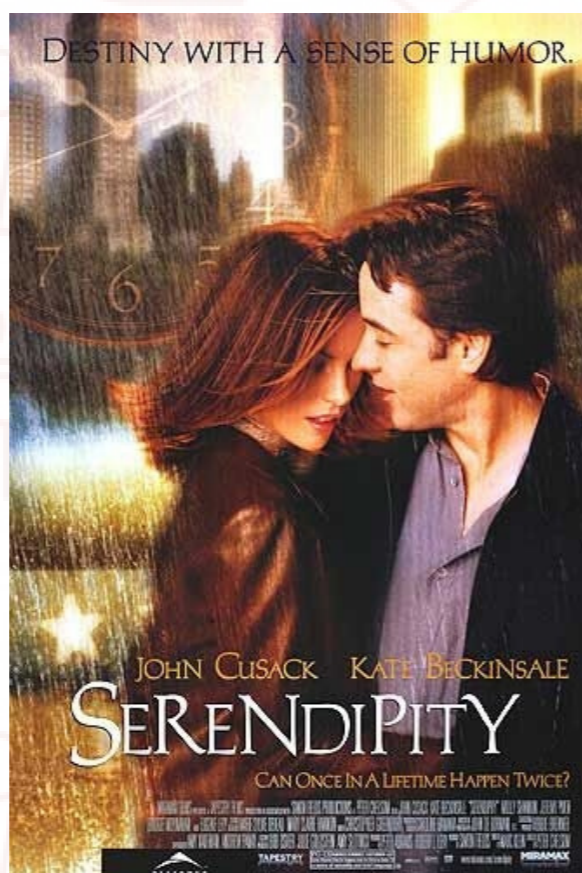
Країна: США

Режисер: Пітер Челсом

Актори: Кейт Бекінсейл, Джон К'юсак

Ця комедійна кінокартина покаже вам історію про двох людей, які зустрілися в крамниці в переддень Різдва в пошуках подарунків для своїх половинок. Не знайшовши нічого вартого, вони вирішують прогулятися містом і розуміють, що між ними виникають якісь почуття. Проте дівчина Сара не хоче одразу кидатися в обійми цього прекрасного незнайомця, а вирішує залишити все на розсуд долі і записує свій номер телефону на 5-доларовій купюрі, яку одразу ж віддає в найближчому магазині. Тепер все в руках всесвіту.

«Інтуїція» підкорить вас веселим сюжетом та надзвичайною атмосферою.



Замерзла з Маямі (2009)

Країна: США

Режисер: Джонас Елмер

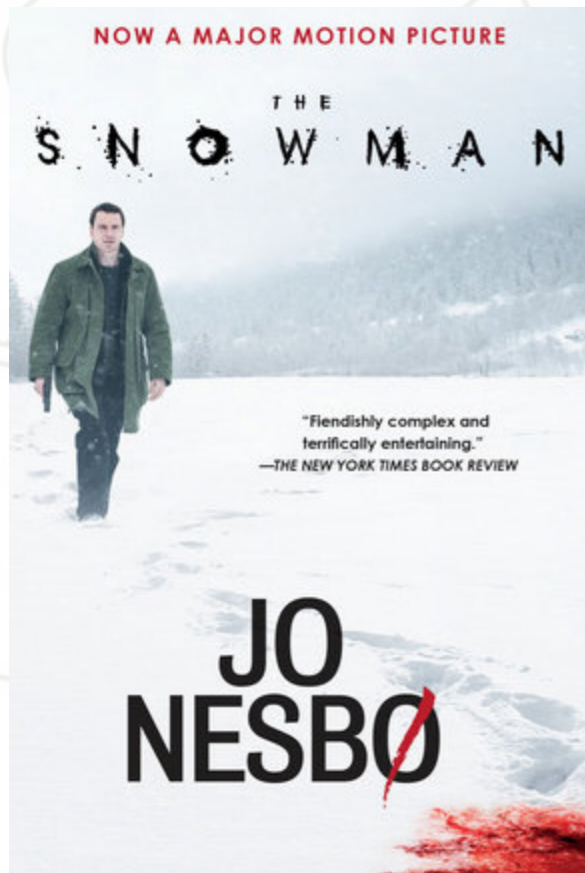
Актори: Рене Зелвеггер, Гаррі Коннік молодший
Люсі Гілл живе чарівним життям у Маямі та має престижну роботу. Її керівництво відправляє жінку в холодну Міннесоту, аби вона закрила фабрику з виробництва йогуртів. Проте Люсі не знає, що місцеві жителі просто так не поступляться і вже підготували для неї «теплий» прийом.

Ця стрічка розважить вас холодним зимовим вечором і подарує передріздвяний настрій.



Плед і гаряче какао.

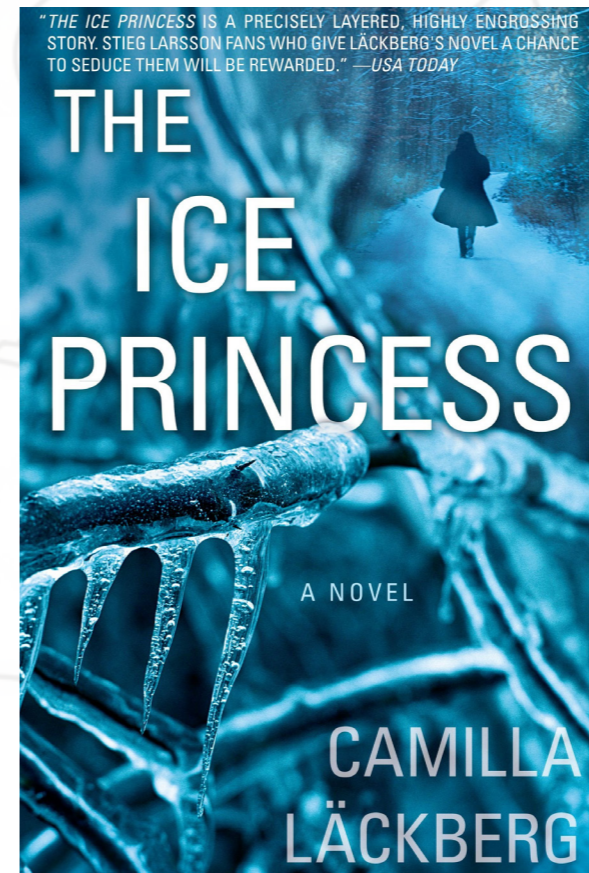
Підбірка книг для холодного зимового вечора



Сніговик (Ю Несбьо)

Коли в Осло випадає перший сніг, маленький хлопчик прокидається і помічає, що його мама зникла. У саду він бачить неприємного сніговика, що носить її шарф. У той же час детектив Гаррі Холле отримує анонімний лист, який, як він підозрює, надіслав чоловік, який стоїть за зникненням. Чи зможе Гаррі розгадати таємницю Сніговика?

«Сніговик» - сьома книга з серії про детектива Гаррі Холле.

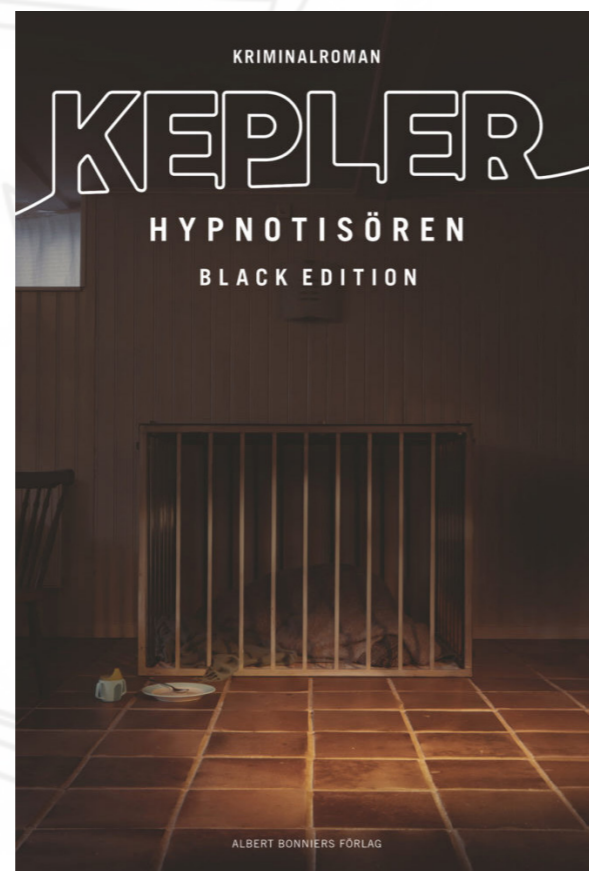


Крижана принцеса (Каміла Лекберг)

Фьельбака - справжній райський куточок. Принаймні, таким звикла вважати своє рідне місто Еріка Фальк. Саме тому письменницю до глибини душі потрясла звістка про загадкову загибель подруги її дитинства. Красуня Олександра, лежачи з перерізними зап'ястками в ванні, стекла кров'ю, а потім зимова холоднеча перетворила її тіло в лід. Але не всі вірять, що це самогубство. Прагнучи якнайшвидше подолати особисту творчу кризу, Еріка береться до написання книги про «справжній злочин». Для цього необхідно ретельним чином відновити ланцюжок подій, які призвели до трагедії. Ось тільки чи витримає містечко посягання на свої старі таємниці?

Гіпнотизер (Ларс Кеплер)

Стокгольм сколихує жахливе вбивство. Батько, матір та доньку жорстоко вбито, а сина знаходять ледь живим. Хтось, очевидно, хотів знищити всю родину. Коли співробітник поліції Йонна Лінна усвідомлює, що є ще одна людина, яка вижила, він розуміє важливість пошуку її до того, як це зробить вбивця. Щоб мати можливість допитати сина, Йонна Лінна зв'язується з лікарем Еріком Марією Барком. Його переконують гіпнотизувати хлопчика. Таким чином, Барк порушує давню обіцянку більше ніколи не займатися гіпнозом, і запускає моторошний ланцюг подій. «Гіпнотизер» - перша книга з серії про пригоди детектива Йонни Лінни, і вона мала великий успіх у Швеції.



Подарунок (Сесилія Агерн)

Лу Сафферн, головний герой роману, воістину улюбленець долі - принаймні, так вважають оточуючі. Він зробив блискучу кар'єру, у нього прекрасна сім'я і чудовий будинок. Насправді ж, в його житті все заплуталося: в гонитві за професійним престижем йому доводиться жертвувати інтересами своїх близьких. І ось одного разу він зустрічає бродягу, зовні дуже з ним схожого. Від цього дивного чоловіка Лу отримує чудовий подарунок - зілля, яке наділяє його здатністю перебувати в двох місцях одразу.



Інтерв'ю

Секрети успіху відомих людей

Відомий візажист Єлизавета Романюк в інтерв'ю для Women's style розповіла про свою витонченість роботи, про свій досвід у професійній сфері, дала поради початківцям та розповіла про тренди 2021

1) Для багатьох людей, особливо це стосується жінок, «Краса вимагає жертв» – життєве кредо. У чому для вас сенс цих слів?

Чесно кажучи, не замислювалася над сенсом цієї фрази. Але часто чую її від клієток в деякі неприємні моменти під час макіяжу. Наприклад, коли потрібно фарбувати Кайя, це лоскотно, моментами навіть страшно, що можу потрапити в око. Насправді, неприємна процедура і ті, хто не звик це робити, дійсно відчувають дискомфорт. Зазвичай після Кайя дівчата і кажуть жартома "Фух, ну нічого, краса вимагає жертв". Або коли робимо корекцію брів, це теж боляче

2) Ви щодня працюєте із зовнішністю людей. Вам, як експерту, видніше, що людині підходить, а що ні. Чи часто доводиться переконувати клієнтів у своїй правоті? Розкажіть про найцікавіші експерименти із зовнішністю у вашій практиці?

Дуже часто стикаюся з тим, що люди звикли бачити себе в одному образі, а коли приходять

до майстра, то відповідно бачать на собі результат бачення професіонала. Я не завжди переконаю клієнтів в своїй правоті.

Мені важливо, щоб клієнт відчував себе комфортно. Макіяж надає жінкам впевненість в собі і це найголовніше. Нехай краще клієнт залишиться з якимось звичним елементом макіяжу, але буде відчувати себе на висоті, ніж буде з ідеально підібраним образом і неприємним відчуттям дискомфорту всередині.

Але, якщо я дійсно бачу, що клієнт хоч і переживає, але готовий спробувати щось нове, я пропоную зробити макіяж і якийсь час подивитися на себе в дзеркало, наприклад, поки ми робимо зачіску. Зазвичай дівчата через якийсь час звикають до себе нової і їм вже все подобається, вони раді і вдячні.

3) В історії і моди, і краси є приклади еталонів і натхнення. Для одних це законодавці на прикладі Коко Шанель або Мерилін Монро. Для інших – сучасники на кшталт Мішель Обама, Бріджит Макрон або дружин

британських спадкових принців. Хто надихає вас? І чому?

Я не належу до тих, хто надихається сучасниками або законодавцями моди.

Не знаю, добре це чи погано, але я не встигаю стежити за всіма. Однак, надихнути мене може що завгодно, головне, щоб був відповідний настрій. Мене може надихнути красивий ліс або дощовий вечір. Але як візажиста, мене найбільше надихають красиві дівчата, трепет перед новою косметикою і чисті роботи топових мейк ап артистів. Надихають просто люди, я дуже радію, коли своєю роботою і моїм підходом в макіяжі я можу зробити жінок щасливішими і надати їм ще більшої впевненості.

4) Як давно ви завели блог в Інстаграмі? Коли зрозуміли, що він може бути цікавий і корисний іншим людям?

У інстаграм я понад чотири роки. Відразу стало зрозуміло, що це крута платформа, для того щоб ділитися з людьми ко-



рисною інформацією. Я не відразу почала писати пости, але завжди намагалася ділитися оглядами на косметику, багато хто був вдячний за мої рекомендації.

5) Чи спілкуєтеся ви особисто зі своїми підписниками, відповідаєте в директ?

Звичайно, завжди! У мене не багато підписників, тому я встигаю спілкуватися з усіма. І на коментарі завжди відповідаю.

6) Вам довелося зіткнутися с хейтом?

Хм ... Не пам'ятаю таких ситуацій. Зазвичай всі залишають тільки хороші коментарі.

7) Коли і чому ви вирішили освоїти професію візажиста? Що найприємніше в вашій роботі і що найскладніше?

З дитинства я обожаю косметику, і я єдина жінка в сім'ї, яка фарбується (сміється). Але тоді я ще нічого не знала про професію візажиста, тим більше, моє дитинство припало на початок 2000-х в індустріальному місті, і крім ринку, каталогів Avon і Oriflame косметики не було. Але завжди тягнуло щось купити. У професію я прийшла випадково. Закохалася в роботи одного майстра і вирішила піти до неї на курси макіяжу для себе, ну а потім закрутилося...

Найприємніше – це нескінченні знайомства з людьми і моя здатність зробити їх ще красивіше і щасливіше, це класно, коли можеш зробити когось щасливішим. Ще дуже люблю, коли щиро хвалять мою роботу, в такі моменти я надихаюся і хочу працювати нон-стоп.

А найнеприємніше... Перше, що спало на думку – коли клієнтка не знає, чого вона хоче, але і не говорить, мовляв я вам довіряю, робіть, що вважаєте за потрібне.

Звичайно, є питання, які допомагають промацати ґрунт і зробити макіяж максимально вдалим. Але зазвичай такі випадки дуже енерговитратні, тому що кожен рух пензлем як ходіння по лезу ножа. Хоча, звичайно ж, візажисти це не хірурги і будь-який макіяж можна виправити, в край-

ньому випадку змити. До речі, такого в моїй практиці не було.

8) Користуючись нагодою, хотілося б попросити вас розповісти про модні тенденції в макіяжі 2021: що обов'язково повинно бути в косметичці, а від чого – краще позбутися?

Якщо хочете бути в курсі, то потрібно стежити за знаменитостями, які диктують тренди. До них відноситься Кім Кардашьян, вона сильно впливає на цю сферу і кожен її образ вносить свої



ФОТО: ТРИША
МАКІЯЖ: ЛІЗА РОМАНІЮК
СТИЛІСТ ПО ЗАЧІСКАХ: СНИЖАНА ЛУШПЕЙ
СТИЛІСТИ: ІНГА ЛІБЕГА, ЛІЗА РОМАСЮК

корективи в світові тенденції.

Актуальними будуть залишатися помади нюдових відтінків з блиском, всілякі бронзери, пишні вії і більш природні брови. Тренд, який залишається завжди – красива шкіра. Однак зараз все менше використовують хайлайтер, тому від космічного сяйва на обличчі доведеться відмовитися.

9) А які новинки в сфері б'ю-ті-індустрії вам не подобаються або здаються дивними?

Мені здається, до будь-яких

змін в сфері мейк апу я зможу звикнути. Більше не розумію новинок в сфері косметології, типу ефекту "лисячих очей" або процедур, які змінюють обличчя до невпізнання.

10) Як ви бачите свій подальший розвиток, як візажиста? Можливо, є якась мрія?

Найголовніше – не зупинятися в розвитку. Поки план полягає в тому, щоб ставати ще краще, робити чисті, акуратні роботи. Мрія? Вирости до такого рівня, щоб я могла якісно навчати лю-

дей і давати майстер класи по всьому світу.

11) Також чули про те, що ви започаткували курси навчання, звідки зв'явилась така ідея. Розкажіть детальніше.

Я давно викладаю курс "Макіяж для себе", тому що надходять прохання від клієнтів. Цього року оголосила набір на курс "Візажист з 0". Зрозуміла, що накопичила дуже багато знань і навичок, хочу ділитися з іншими, з тими, хто також мріє стати візажистами.

12) Чи вважаєте ви себе успішною дівчиною? І що таке, взагалі, успіх у вашому розумінні?

Я на шляху до свого успіху. Для мене успіх – це затребуваність, безліч задоволених клієнтів, позитивні відгуки. Я ще не досягла того рівня успіху, щоб відчувати себе повністю задоволеною, я знаю, що мені ще є до чого йти і багато чому належить навчитися. Але я точно можу назвати себе щасливою людиною, як мінімум тому що я займаюся улюбленою справою і мене оточують круті люди!

Авторка Єлизавета
Красношапка



ФОТО: ТРИША
МАКІЯЖ: ЛІЗА РОМАНІЮК
СТИЛІСТ ПО ЗАЧІСКАХ: СНИЖАНА ЛУШПЕЙ
СТИЛІСТИ: ІНГА ЛІБЕГА, ЛІЗА РОМАСЮК

Horoscope

Що одягнути знакам зодіаку у Новий 2021 рік

Новий 2021 рік для кожної людини – особливе свято. Усі починають обирати ретельно образи для святкування. У перший день Нового року хочеться мати неперевершений вигляд, тож варто наперед все продумати до найменших деталей.

У новому році радять акцент зробити на світлих кольорах. Оберіть вбрання для святкування білого або металевого відтінку. При цьому від червоного кольору варто відмовитися. За китайськими прикметами, ви можете накликати на себе біду, адже бик дуже не любить червоний колір і стає сильно дратівливим, коли бачить його.

Бик прямолінійний, самодостатній та впевнений у собі. Будьте такими й ви. Відмовтеся від перевантаженості деталями, воланів, рюшів. У рік Бика акту-

альні прості фасони, але з роздзинкою.

Білий Металевий Бик – добрий господар, він є прихильником стабільності і домашнього затишку, але це не означає, що Новий рік треба зустрічати в зручному домашньому повсякденному одязі.

Якщо ви зустрінете рік Бика належним чином, він обдарує вас успіхом і благополуччям на всі наступні 365 днів. Астрологи радять зустрічати Новий рік у новому одязі. Якщо у вас є вбрання, яке ви одягнули всього один чи декілька разів, то викидати його звісно не треба, втім додайте тоді в образ нові аксесуари.

Кольори, що принесуть успіх у Новому році

Важливо правильно підібрати образ для святкової ночі, а також підготувати новорічне оздоблен-

ня, яке сподобається Білому Металевому Бикові.

Білий, молочний, креманий, бежевий, сірий, світло-жовтий, сіро-коричневий, сріблястий, попелястий, пісочний – ці кольори та інші з тієї ж гами відповідають тотему прийдешнього року. Сподобаються Бикові також кольори неба, зеленої трави та відтінки землі.

Окрім цього, в образі можуть бути блискітки, паєтки. Образ у світлих тонах вдало доповнять яскраві або контрастні аксесуари.

Фасон вбрання може бути різноманітним. Головне, щоб вам було зручно і комфортно в обраному вбранні і ваші рухи нічим не були обмежені. Що стосується тканин, то краще вибрати вбрання з натуральних тканин: шовку, бавовни, льону, вовни.



Овен

Овни досить вперті, сильні і повні енергії, однак астрологи в рік Бика не радять зловживати такими «напористими» відтінками як червоний, оранжевий чи синій. Складіть образ у пастельній гамі та розбавте його блискучими аксесуарами. Це додасть вам успішності у новому році.

Телець

Тельці люблять працювати, як і символ року. Тому для вас рік буде дуже успішним. Їм рекомендується використовувати різні відтінки коричневого і зеленого. У якості аксесуару для таких нарядів підійде виконана з золотистих металів біжутерія.



INTRODUCING

MODERN MUSE

BE AN INSPIRATION



ESTÉE LAUDER



Близнюки

Астрологи радять Близнюкам обрати одяг голубих відтінків та доповнити образ парними аксесуарами: двома браслетами, двома кільцями, двома ланцю важками чи кулончиками.



Лев

На новорічну вечірку Левам треба обрати щось блискуче. Можете зробити ставку на одяг металевих відтінків. В якості альтернативи блискучому підійде персиковий образ, але його бажано доповнити золотистими аксесуарами.

Рак

Ракам варто обрати земляні та пісочні відтінки в образі. Доповнити образ можна трендовими аксесуарами. Це виглядатиме дуже стильно та успішно для вас у новому році.



Діва

Дівам радять обрати стримане вбрання благородних відтінків. Стилісти рекомендують вибрати вечірню сукню кремового або темно-коричневого кольору. Також можна віддати перевагу спідниці з легкою блузкою світлого кольору.





Терези

Терези врівноважені і можуть ідеально тримати баланс, як в одязі, так і в спілкуванні з оточуючими. Однак в новорічну ніч вони можуть трохи похуліганити. Астрологи радять одягнути сукню на одне плече, спідницю асиметричного крою, доповнити образ незвичною сумочкою і яскравим взуттям.

Скорпіон

Пристрасним Скорпіонам не варто забувати, що символ року Бик цінує стриманість. Не варто проявляти свій характер за допомогою яскравого образу. Стилисти радять одягну сукню стриманого силуету, яка буде довершена яскравою сумкою або ж масивними сережками.



Козеріг

Козероги повинні використовувати предмети гардероба з натуральних матеріалів, зручних в носінні. Обирайте вбрання кавового та всіх природних відтінків.



Стрілець

Основний пріоритет для Стрільців у новорічну ніч – комфорт. Обирайте образ такого фасону, в якому ви будете себе почувати розкуто. Оптимальні кольори – металевий і білий.





Водолій

Мудрим і чесним Водоліям стилісти радять в рік Бика вибрати красиві яскраві сукні вільного крою. Образ можна доповнити великими брошками і браслетами. Підійдуть легкі тканини сірого і блакитного кольору з паетками.

Риби

Ваш колір – білий або світла пастель. Силует – динамічний, з підкресленою талією. Головною родзинкою образу стане червоний акцент – помада, пояс, туфлі, сумочка. Тільки вам в новорічну ніч дозволено подразнити господаря, але зовсім небагато, не перестарайтеся.



GUCCI



Symphonie en vert, une minirobe qui n'a pas froid aux yeux

Oh ! Qu'elle est vivifiante, cette apparition en vert. Montrez-vous à votre avantage dans cette minirobe à manches longues bouffantes en jersey à carreaux verts et bleus, avec sa jupe plissée bicolore et le contraste subtil offert par son col, ses poignets et son adorable ruban bleu marine. Gardez le pied léger avec ces collants en dentelle verte à motif floral, portés sur des sandales à talon haut et bride feuille. – La fraîcheur vous gagne ? Ajoutez la touche finale avec ces bijoux d'oreille en or délicieusement décalés, terminés par des cabochons en verre.



CARVEN